

МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСТОРИИ И ТЕОРИИ
ЛИТЕРАТУРЫ
2010 ГОД
Дистанционный тур
10 класс

Прочитай стихотворение и дай его истолкование, аргументированно и полно отвечая на вопросы:

1. Какова жанровая природа стихотворения?
2. Если бы ты не знал адресата стихотворения, изменился бы его смысл и авторская позиция? Поясни почему.
3. Мотив дружбы — один из ведущих в русской лирике первой трети XIX века. В чем своеобразие его художественного воплощения в этом стихотворении?
4. Определи доминирующее настроение лирического героя и поясните способы его создания в тексте.
5. Верно ли утверждение, что мироощущение лирического героя выражает дух времени, в которое было создано произведение? Как ты думаешь, почему это стихотворение приобрело особенную популярность в 30-е годы XIX столетия в форме романса?

Кондратий Федорович Рылеев (1795–1826)
Стансы

А. А. Бестужеву

Не сбылись, мой друг, пророчества
Пылкой юности моей:
Горький жребий одиночества
Мне сужден в кругу людей.

Слишком рано мрак таинственный
Опыт грозный разогнал,
Слишком рано, друг единственный,
Я сердца людей узнал.

Страшно дней не ведать радостных,
Быть чужим среди своих,
Но ужасней - истин тягостных
Быть сосудом с дней младых.

С тяжелой грустью, с черной думою
Я с тех пор один брожу,
И могилою угрюмою
Мир печальный нахожу.

Всюду встречи безотрадные!
Ищешь, суетный, людей,
А встречаешь трупы хладные
Иль бессмысленных детей...

1824