

МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСТОРИИ И ТЕОРИИ
ЛИТЕРАТУРЫ
2011 ГОД
Очный тур
11 класс

Прочитай стихотворение и дай его истолкование, аргументированно и полно отвечая на вопросы:

1. Как ты полагаешь, отразились ли в этом стихотворении черты художественного направления, у истоков которого стоял автор?
2. Какой основной изобразительный прием использует поэт для создания центрального художественного образа. Определи его своеобразие в этом стихотворении.
3. Проанализируй и истолкуй мифологические мотивы. Какова их символика, и как, по-твоему, она соответствует авторскому замыслу?
4. На твой взгляд, какие образы связаны с художественным временем в произведении? Поясни свою интерпретацию.
5. Истолкуй цветовую гамму стихотворения. Каким образом она может быть связано с авторской идеей?
6. В творчестве каких поэтов XX века отразились мотивы, сходные с представленными в данном тексте?

Велимир (Владимир Викторович) Хлебников (1885-1922)

ЖИЗНЬ

Росу вишневую меча
Ты сушишь волосом волнистым.
А здесь из смеха палача
Приходит тот, чей смех неистов.

То черноглазую гадалкой,
Многоглагольная, молчишь,
А то хохочущей русалкой
На бивне мамонта сидишь.

Он умер, подымая бивни,
Опять на небе виден Хорс*.
Его живого знали ливни —
Теперь он глыба, он замерз.

Здесь скачешь ты, нежна, как зной,
Среди ножей, светла, как пламя.
Здесь облак выстрелов сквозной,
Из мертвых рук упало знамя.

Здесь ты поток времен убыстрила,
Скороговоркой судит плаха.
А здесь кровавой жертвой выстрела
Ложится жизни черепаха.

Здесь красных лебедей заря
Сверкает новыми крылами.
Там надпись старого царя
Засыпана песками.

Здесь скачешь вольной кобылицей
По семикрылому пути.
Здесь машешь алою столицей,
Точно последнее «прости».

Начало января 1919

* Хорс — бог солнца у вост. славян.