

МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСТОРИИ И ТЕОРИИ  
ЛИТЕРАТУРЫ  
2011 ГОД  
Очный тур  
7 класс

Прочитай стихотворение и дай его истолкование, аргументированно и полно отвечая на вопросы:

1. Автор определяет жанр своего стихотворения как балладу. В каком смысле можно истолковать это определение?
2. Какие вечные ценности утверждает автор во все времена? Что им противопоставлено? Объясни авторскую позицию.
3. Как бы ты раскрыл значение образа времени в заглавии стихотворения? Докажите по тексту его не однозначное понимание.
4. С помощью каких художественных образов автор решает проблему сохранения и передачи от поколения к поколению «вечных чувств»?
5. Как поэту удается создать ощущение диалога со слушателем и читателем. Какие приемы для этого он использует в стихотворении?
6. Понаблюдай за рифмой в этом стихотворении. Прокомментируй ее роль.
7. Знакомы ли тебе другие произведения В.С.Высоцкого или известных авторов бардовской песни. Какие бы ты рекомендовал своим друзьям и почему?

Владимир Семенович Высоцкий (1938-1980)

**БАЛЛАДА О ВРЕМЕНИ**

Замок временем скрыт и укутан, укрыт  
В нежный плед из зеленых побегов,  
Но развяжет язык молчаливый гранит –  
И холодное прошлое заговорит  
О походах, боях и победах.

Время подвиги эти не стерло:  
Оторвать от него верхний пласт  
Или взять его крепче за горло -  
И оно свои тайны отдаст.

Упадут сто замков и спадут сто оков,  
И сойдут сто потов целой груды веков,-  
И польются легенды из сотен стихов  
Про турниры, осады, про вольных стрелков.

Ты к знакомым мелодиям ухо готовь  
И гляди понимающим оком,-  
Потому что любовь - это вечно любовь,  
Даже в будущем вашем далеком.

Звонко лопалась сталь под напором меча,  
Тетива от натуги дымилась,  
Смерть на копьях сидела, утробно урча,  
В грязь валились враги, о пощаде крича,

Победившим сдаваясь на милость.

Но не все, оставаясь живыми,  
В доброте сохраняли сердца,  
Защитив свое доброе имя  
От заведомой лжи подлеца.

Хорошо, если конь закусил удила  
И рука на копье поудобней легла,  
Хорошо, если знаешь - откуда стрела,  
Хуже - если по-подлому, из-за угла.

Как у вас там с мерзавцами? Бьют? Поделом!  
Ведьмы вас не пугают шабашем?  
Но не правда ли, зло называется злом  
Даже там - в добром будущем вашем?

И вовеки веков, и во все времена  
Трус, предатель - всегда презираем,  
Враг есть враг, и война все равно есть война,  
И темница тесна, и свобода одна –  
И всегда на нее уповаем.

Время эти понятия не стерло,  
Нужно только поднять верхний пласт -  
И дымящейся кровью из горла  
Чувства вечные хлынут на нас.

Ныне, присно, во веки веков, старина,-  
И цена есть цена, и вина есть вина,  
И всегда хорошо, если честь спасена,  
Если другом надежно прикрыта спина.

Чистоту, простоту мы у древних берем,  
Саги, сказки - из прошлого тащим,-  
Потому, что добро остается добром -  
В прошлом, будущем и настоящем!

**1975**