

## Московская олимпиада школьников

I этап

7 класс

### 1. Выберите по 1 верному ответу в каждом задании.

1.1. К творчеству Андрея Рублева НЕ ОТНОСИТСЯ:

- а) роспись Успенского собора во Владимире
- б) «Живоначальная Троица»
- в) Казанская икона Божией Матери
- г) Звенигородский чин (иконы «Спас», «апостол Павел», архангел Михаил)

1.2. Он «отнял у тиранов скипетр, у Бога – молнию». Так говорили о:

- а) Оливере Кромвеле
- б) Джордже Вашингтоне
- в) Жильбере де Лафайете
- г) Бенджамине ФранкLINE

1.3. «И умом не дошел, и нам будет поваден»,- так говорили московские бояре о царе:

- а) Лжедмитрии I
- б) Федоре Ивановиче
- в) Василии Шуйском
- г) Михаиле Федоровиче

1.4. К причинам раскола русской церкви в XVII в. НЕ ОТНОСИТСЯ:

- а) непримиримая позиция противников церковных реформ
- б) властные, честолюбивые устремления Никона
- в) сохранение многочисленных церковных праздников
- г) необходимость исправления церковных текстов

1.5. Одним из результатов внешней политики Российского государства во второй половине XVI вв. было:

- а) присоединении к России Крыма
- б) присоединение к России Казанского и Астраханского ханства
- в) присоединении к России Левобережной Украины
- г) завоевание Россией выхода в Балтийское море

**Ответы:** 1.1. - в, 1.2. – г, 1.3. – г, 1.4. – в, 1.5. - б

### 2. Выберите несколько верных ответов в каждом задании:

2.1. Причинами Смутного времени в России являются:

- а) отсутствие единства в среде феодальной знати
- б) недовольство казачества попытками правительства поставить его под свой контроль
- в) рост выпуска медных денег, приведших их к обесцениванию в сравнении с серебряными
- г) династический кризис
- д) окончательное закрепощение крестьян
- е) разорительные последствия феодальной войны
- ж) резкое ухудшение условий жизни вследствие стихийных бедствий и неурожая

2.2. Основу взглядов гуманистов составляют следующие положения:

- а) вера в человека и его возможности
- б) идея подвижничества, аскетизма, жертвенности
- в) убежденность в ценности загробной жизни перед земной
- г) возвеличение мысли и сомнения
- д) стремление к познанию окружающего мира
- е) земная жизнь является единственным и неоспоримым достоянием человека
- ж) земная жизнь – период испытания физических и моральных сил человека

**2.3.** Из предложенных ниже утверждений верными являются:

- а) В связи с появлением в Московском Кремле в начале XVII века водопровода была переименована соседняя с Боровицкой башня Кремля.
- б) В середине XVIII в. китайский император издал указ, разрешавший торговлю с европейцами во всех китайских портах.
- в) Основной причиной городских восстаний XVII века в России является ухудшение положения населения из-за роста косвенных налогов.
- г) В сентябре 1380 года великий князь литовский Ягайло отправился на соединение с Мамаем против московского князя Дмитрия Ивановича.
- д) Об Англии начала XVI века говорили: «Здесь каждый крестьянин был рыбаком, а каждый дворянин – капитаном».
- е) Аввакум считается основателем русского стихосложения и одним из зачинателей русской драматургии.
- ж) М. Лютер учил, что успех в земных делах свидетельствует о предназначении к спасению.
- з) Василий Темный и Дмитрий Шемяка были противниками в борьбе за власть в Московском княжестве в XV в.

**Ответы:** 2.1. а,б,г,ж; 2.2. а,г,д,е; 2.3. а,в,г,з

**3. Установите соответствия**

**3.1. Соотнесите изображение архитектурного памятника Москвы XVI-XVII вв. с названием места, где он расположен:**

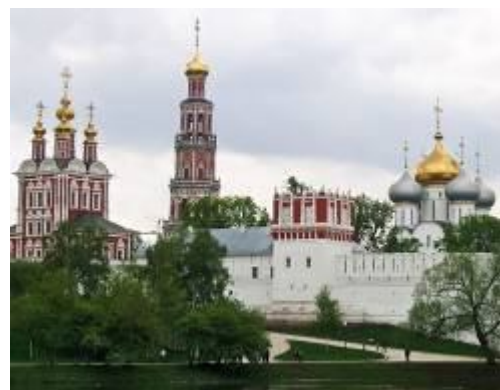
- 1. Коломенское
- 2. Красная площадь
- 3. Китай-город
- 4. Кремль
- 5. Девичье поле
- 6. Крутицкий холм



**А**



**Б**



**В**



Г



Д



Е

**Ответ:** 1 – Д, 2 – А, 3 – Б, 4 – Г, 5 – В, 6 – Е

### 3.2. Соотнесите фрагмент биографии исторических деятелей российской и европейской истории с изображением, связанным с деятельностью этого персонажа.

1. В детстве для него был создан собственный двор, состоявший из 50 детей дворянских фамилий. Отец-император лично выбирал учителей и воспитателей, которые по его приказу ориентировались на написанный Эразмом Роттердамским трактат «Воспитание христианских принцев». Под руководством наставников у него на всю жизнь развилась любовь к чтению. К моменту смерти его личная библиотека насчитывала 14 000 томов. Став королем, он считал себя ответственным перед Богом за спасение душ своих подданных. Его царствование было золотым веком для инквизиции. К своим чиновникам относился он подозрительно и был заинтересован в поддержании напряженности между ними. На протяжении всего своего царствования вел постоянные войны с Турцией, Англией, Францией.

2. По легенде ее род происходил от одного из сыновей Мамаю. Родной ее дядя воспитывался при дворе императора Священной Римской империи Максимилиана, затем был на службе у Великого князя Литовского, потом поступил на службу московскому князю Василию III. Она приказала арестовать своего дядю, который затем умер в темнице. Не пользовалась симпатиями ни у бояр, ни у народа как женщина нерусских нравов и воспитания.

3. Он долго не мог сделать выбор между гражданской и церковной службой. Во время своего обучения в юридической корпорации, готовящей юристов, он решил стать монахом и жить вблизи монастыря. Тем не менее, его желание служить своей стране положило конец его монастырским устремлениям. До самой смерти он придерживался монашеского образа жизни с постоянными молитвами и постами. Он был виднейшим гуманистом XVI в., в доме которого Эразм Роттердамский написал и посвятил ему свою знаменитую «Похвалу глупости». Видный богослов и юрист он был назначен лордом-канцлером Англии.

4. Этот коренастый круглощекий крепыш с лицом простака и манерами аристократа стал в 70-х годах самым авторитетным капитаном на всем западном побережье. Его энергия была через край и ему становилось тесно в Атлантике. Он был отправлен в экспедицию к тихоокеанскому побережью Америки. Официальной целью путешествия было открытие новых земель. На самом деле капитан должен был награть как можно больше испанского золота и с этим грузом вернуться к родным берегам. Привезя сокровищ на сумму, в два раза превышающую размер ежегодного дохода королевства, он был встречен как национальный герой, обласкан королевским двором, удостоен рыцарского звания.

5. Во время обучения в университете с одинаковым усердием изучал математику, медицину и богословие, но особенно его привлекала астрономия. Работа над главным астрономическим трудом продолжалась почти 40 лет. Папа Лев X приглашает его принять участие в подготовке календарной реформы, но он вежливо отказывается. Когда было нужно, он посвящал свои силы и практическим работам: по его проекту в Польше была введена новая монетная система, а в городе Фромборке он построил гидравлическую машину, снабжавшую водой все дома. Лично, как врач, занимается борьбой с эпидемией чумы 1519 года. Его книга осталась как выдающийся памятник пытливой человеческой мысли.

6. Он родился в 1605 г. в крестьянской семье. Благодаря своей грамотности стал сельским священником. По обстоятельствам жизни рано вступил в монашество, закалил себя суровым искусом пустынножительства в северных монастырях и способностью сильно влиять на людей. Попав в Москву, он явился, по тогдашнему обычаю новопоставленных игуменов, с поклоном к молодому царю Алексею Михайловичу и произвёл на него хорошее впечатление. Царь велел игумену остаться в Москве, а Патриарху - посвятить его в архимандриты одного из монастырей Москвы с фамильной усыпальницей Романовых. Вскоре он приобрел неограниченное доверие царя, довольно быстро достиг сана митрополита новгородского ...



А



Б



В

Г

Д

Е

**Ответ:** 1 – Д, 2 – Е, 3 – Г, 4 – В, 5 – А, 6 – Б.

**4. Восстановите предложения, вставив подходящее по смыслу понятие, даты, имена. Вписанные имена и понятия должны быть грамматически верными.**

**4.1.** В 1378 году князь \_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_ одержал победу на реке \_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_ над ратью мурзы \_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_. Существует версия, что именно на эту битву благословил князя основатель \_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_ монастыря \_\_\_\_\_5\_\_\_\_\_.

**4.2.** По велению «Государя всея Руси» \_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_ году был составлен общерусский свод законов - \_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_.

**4.3.** Архитектор \_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_ на месте рухнувшего от землетрясения возвел из белого камня пятиглавый \_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_ собор.

**4.4.** В регентство княгини \_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_ из серебра стали чеканить \_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_ - монеты с изображением \_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_ с \_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_.

**4.5.** Именно с легкой руки \_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_ неформальное правительство при молодом царе получило название \_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_.

**4.6.** \_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_ 1667 г. ввел высокие таможенные пошлины на некоторые ввозимые товары. В этой мере нашла отражение политика \_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_.

**Ответы:**

4.1. 1- Дмитрий Иванович (Дмитрий Московский); 2 – Воже, 3 – Бегича; 4 – Троице-Сергиева; 5 – Сергей Радонежский

4.2. 1 – Ивана III (Ивана Третьего); 2 – 1497; 3 – Судебник

4.3. 1 – Аристотель Фиораванти; 2 – Успенский собор

4.4. 1 – Елены Глинской; 2 – копейки; 3 – всадника; 4 – копьем

4.5. 1 – Андрея Курбского (князя Курбского); 2 – Избранная рада

4.6. 1 - Новоторговый устав; 2 - протекционизма

**5. Расположите приведенные ниже высказывания в хронологической последовательности.**

1. «Не понимаю, как мои предки допустили такое учреждение»
2. «На этом я стою. И не могу иначе. Бог поможет мне. Аминь»
3. «Чья страна, того и вера»
4. «Разбита и развеяна по всем румбам»
5. «Знайте, чада моя, яко уже зашло солнце земли Суздальской. Не будет больше такого князя в Русской земле»
6. «Бог свидетель, что не будет в моем царстве нищего, последнюю рубашку разделю с народом»
7. «Священство выше царства»
8. «Пусть англичане попробуют пули, выплавленные из их короля!»
9. «Пусть не застанет вас солнце в постели»

**Ответ:** 9-5-2-3-4-6-1-7-8

**Часть В**

**1. Перед вами 12 изображений. Предложите свой принцип классификации для того, чтобы получилось четыре группы, по три изображения в каждой. Результаты внесите в таблицы, указав, что объединяет эти изображения. В первом столбце запишите порядковый номер изображения, во втором - имя или название объекта.**





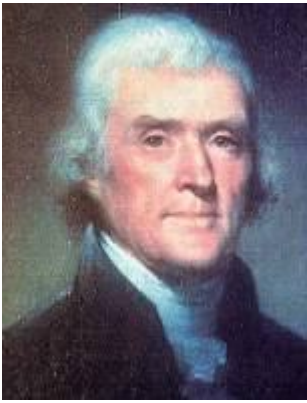
1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

1 группа. Критерий: \_\_\_\_\_

№ изображения	Подпись к изображению

2 группа. Критерий: \_\_\_\_\_

№ изображения	Подпись к изображению

3 группа. Критерий: \_\_\_\_\_

№ изображения	Подпись к изображению

4 группа. Критерий: \_\_\_\_\_

№ изображения	Подпись к изображению

Общий критерий: \_\_\_\_\_

**2. Вставьте вместо пропусков «крылатые выражения», которые занесите под соответствующими порядковыми номерами в таблицу.**

Немало выражений, которые мы используем в своей речи, связаны с историей Нового времени. Так, когда хотят подчеркнуть пагубный характер недальновидных действий, вспоминая одного из французских королей, говорят \_\_\_ 1\_\_\_. А когда готовы пойти на компромисс ради выгоды, произносят фразу другого правителя Франции: « \_\_\_ 2\_\_\_ ». Когда подчеркивают, что надо быть готовым к борьбе, быть бдительным и хорошо вооруженным, часто говорят \_\_\_ 3\_\_\_, используя выражение, пришедшее к нам из английской истории XVII в. Подчеркивая неколебимую уверенность в чем-либо, произносят слова европейского мыслителя XVI-XVII \_\_\_ 4\_\_\_. Мы повторяем всякий раз слова \_\_\_ 5\_\_\_, когда хотим обрисовать человека самовлюбленного, наивно считающего себя самым главным существом во всем обществе.

Множеством «крылатых выражений» пополнила наш язык русская история. Когда мы говорим о безграмотно составленном или не имеющий юридической силы документе, то называем его \_\_\_ 6\_\_\_. Человека, прикидывающегося несчастным, чтобы вызвать сочувствие жалостливых людей, до сих называют \_\_\_ 7\_\_\_. Для обозначения особенно громкого крика мы и сейчас говорим \_\_\_ 8\_\_\_. Об очень высоком человеке мы часто говорим \_\_\_ 9\_\_\_, не всегда зная, что связано это выражение с временами Алексея Михайловича.

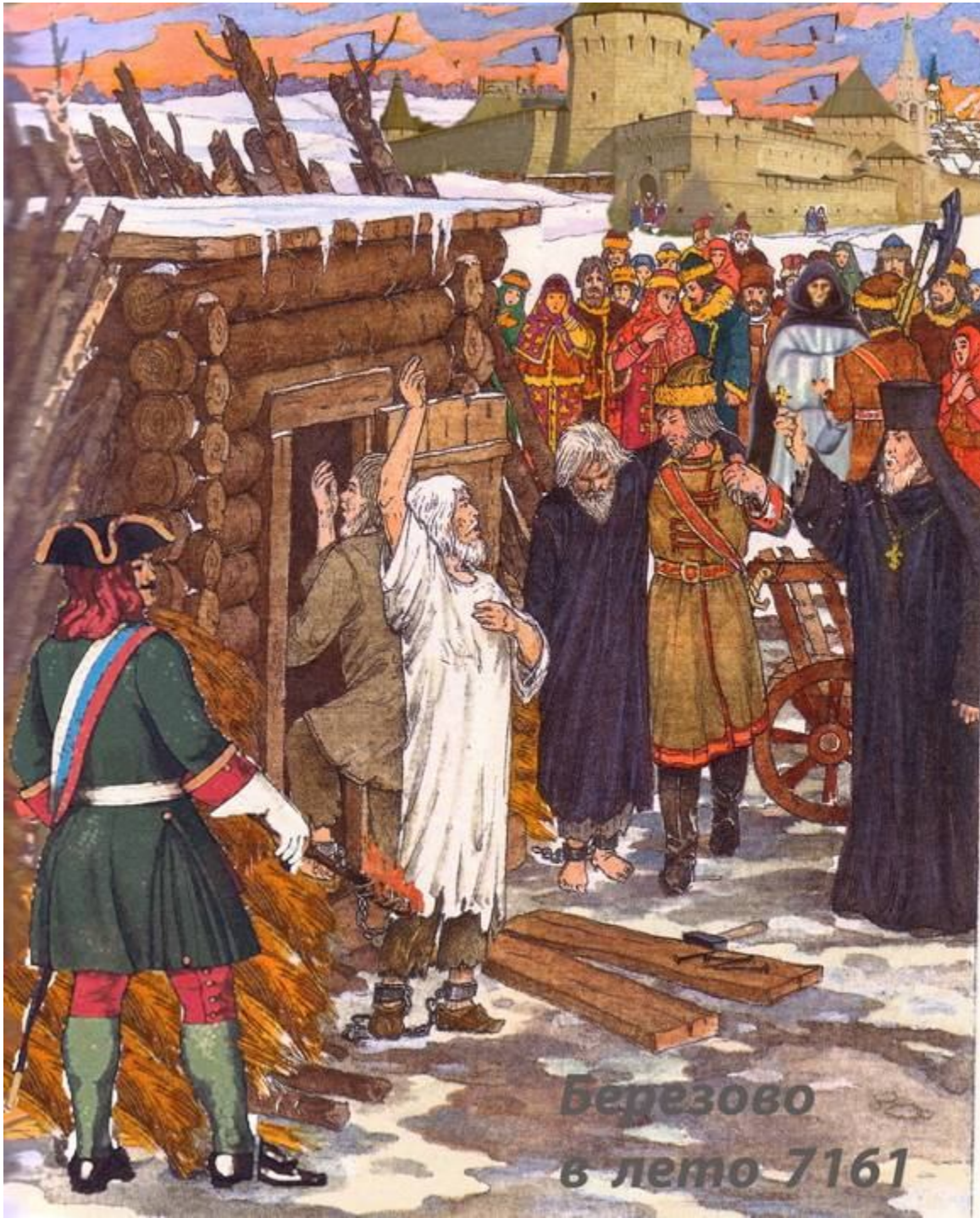
**Ответы:**

№	Вставка	№	Вставка
1.		6.	
2.		7.	
3.		8.	
4.		9.	
5.			

**3. Назовите героев Александра Дюма – коллег А.Л.Ордина – Нащокина. Что общего у них с «русским министром», в чем их различие?**

**4. Иллюстрируя книгу по истории России XVII века, художник изобразил момент казни протопопа Аввакума и его сподвижников. Но то ли по рассеянности, то ли намеренно допустил несколько ошибок. Найдите эти ошибки.**





Березово  
в лето 7161