

Московская олимпиада школьников по изобразительному искусству 2017 год.

Заключительный этап 9 класс

Номинация «РИСУНОК»

<i>Номер Критерия</i>	<i>Название Критерия</i>	<i>Краткое пояснение</i>
Критерий 1	Тема	<ul style="list-style-type: none"><li>• выразительное решение натюрморта, раскрывающее авторский замысел</li><li>• использование в натюрморте указанных предметов, наличие фона</li></ul>
Критерий 2	Композиция	<ul style="list-style-type: none"><li>• композиционное решение натюрморта;</li><li>• линейно-конструктивное построение;</li><li>• наличие композиционного центра в натюрморте, наличие главного (или главных) и второстепенных предметов;</li><li>• сложность композиции;</li><li>• ритмическое решение натюрморта</li></ul>
Критерий 3	Индивидуальность, оригинальность	<ul style="list-style-type: none"><li>• индивидуальная творческая манера выполнения;</li><li>• оригинальность замысла</li></ul>
Критерий 4	Выразительность, образность	<ul style="list-style-type: none"><li>• выразительность графического решения;</li><li>• соответствие выбора источника освещения образному содержанию натюрморта и его тоновому решению;</li><li>• объём и материальность как средство художественной выразительности;</li><li>• передача пространства графическими средствами</li></ul>
Критерий 5	Мастерство	<ul style="list-style-type: none"><li>• уровень владения графическими навыками;</li><li>• передача объёма предметов;</li><li>• целостность, законченность работы</li></ul>

Московская олимпиада школьников по изобразительному искусству 2017 год.

Заключительный этап 9 класс

Номинация «Живопись 1. Натюрморт»

<i>Номер Критерия</i>	<i>Название Критерия</i>	<i>Краткое пояснение</i>
Критерий 1	Тема	<ul style="list-style-type: none"><li>• выразительное решение натюрморта, раскрывающее авторский замысел</li><li>• использование в натюрморте указанных предметов и наличие фона;</li></ul>
Критерий 2	Композиция	<ul style="list-style-type: none"><li>• композиционное решение натюрморта;</li><li>• линейно-конструктивное построение;</li><li>• наличие композиционного центра в натюрморте, наличие главного (или главных) и второстепенных предметов;</li><li>• сложность композиции;</li><li>• ритмическое решение натюрморта</li></ul>
Критерий 3	Индивидуальность, оригинальность	<ul style="list-style-type: none"><li>• индивидуальная творческая манера выполнения;</li><li>• оригинальность замысла</li></ul>
Критерий 4	Выразительность, образность	<ul style="list-style-type: none"><li>• выразительность колористического решения;</li><li>• соответствие выбора источника освещения образному содержанию натюрморта</li></ul>
Критерий 5	Мастерство	<ul style="list-style-type: none"><li>• уровень владения живописными навыками;</li><li>• передача объёма и материальности предметов;</li><li>• передача пространства живописными средствами</li><li>• целостность, законченность работы</li></ul>

Номинация «Живопись 2. Портрет»

<i>Номер Критерия</i>	<i>Название Критерия</i>	<i>Краткое пояснение</i>
Критерий 1	Тема Индивидуальность	<ul style="list-style-type: none"><li>• соответствие портрета заданной теме;</li><li>• образное содержание портрета, раскрывающее авторский замысел;</li><li>• индивидуальная творческая манера выполнения портрета</li></ul>
Критерий 2	Композиция Построение	<ul style="list-style-type: none"><li>• композиционное решение портрета;</li><li>• линейно-конструктивное построение</li></ul>
Критерий 3	Объем Пропорции	<ul style="list-style-type: none"><li>• передача объёма головы человека;</li><li>• соблюдение анатомических пропорций</li></ul>
Критерий 4	Колорит, выразительность, образность	<ul style="list-style-type: none"><li>• колорит и цветовая гамма как средство раскрытия авторского замысла;</li><li>• выразительность цветового решения;</li><li>• соответствие выбора источника освещения образному содержанию</li></ul>
Критерий 5	Мастерство	<ul style="list-style-type: none"><li>• уровень владения живописными навыками;</li><li>• целостность, законченность работы</li></ul>

Московская олимпиада школьников по изобразительному искусству 2017 год.

Заключительный этап 9 класс

КОМПОЗИЦИЯ 1 «Плакат».

<i>Номер Критерия</i>	<i>Название Критерия</i>	<i>Краткое пояснение</i>
Критерий 1	Тема	<ul style="list-style-type: none"><li>• читаемость идеи плаката;</li><li>• наличие шрифтовых элементов</li><li>• соответствие шрифта содержанию выбранного произведения</li></ul>
Критерий 2	Композиция	<ul style="list-style-type: none"><li>• сложность композиционного решения плаката;</li><li>• выразительность построения плаката;</li></ul>
Критерий 3	Индивидуальность, оригинальность	<ul style="list-style-type: none"><li>• оригинальность идеи плаката;</li><li>• индивидуальный характер исполнения;</li><li>• авторские находки</li></ul>
Критерий 4	Выразительность, образность	<ul style="list-style-type: none"><li>• художественно-образная выразительность плаката;</li><li>• выразительность изобразительных элементов и наличие в них смысловой нагрузки</li></ul>
Критерий 5	Мастерство	<ul style="list-style-type: none"><li>• гармоничность цвето-тонового (графического или живописного) решения плаката;</li><li>• техническое мастерство;</li><li>• целостность и законченность работы</li></ul>

Московская олимпиада школьников по изобразительному искусству 2017 год.

Заключительный этап 9 класс

КОМПОЗИЦИЯ 2 «На тему» .

<i>Номер Критерия</i>	<i>Название Критерия</i>	<i>Краткое пояснение</i>
Критерий 1	Тема	<ul style="list-style-type: none"><li>• раскрытие содержания аудио-фрагмента изобразительными средствами;</li><li>• соответствие изображения историческому времени, в котором разворачивается действие</li></ul>
Критерий 2	Композиция	<ul style="list-style-type: none"><li>• наличие композиционного центра, подчинение второстепенных элементов главным;</li><li>• сложность и гармоничность композиционного решения</li></ul>
Критерий 3	Индивидуальность, оригинальность	<ul style="list-style-type: none"><li>• индивидуальный характер работы;</li><li>• оригинальность творческой манеры</li></ul>
Критерий 4	Колорит Выразительность	<ul style="list-style-type: none"><li>• соответствие выбора колорита и цветовой гаммы содержанию аудио-фрагмента;</li><li>• выразительность цветового или графического решения</li><li>• художественно-образная выразительность решения;</li></ul>
Критерий 5	Мастерство	<ul style="list-style-type: none"><li>• целостность и законченность работы;</li><li>• владение живописной или графической техникой</li></ul>