

9 класс

1. Современный русский язык содержит много так называемых славянизмов — слов, заимствованных из старославянского или из церковно-славянского языка¹. Эти слова родственны исконно русским словам и близки им по звучанию, однако отличаются от исконно русских слов по значению. Например:

Славянизмы	Исконно русские слова
<i>страна</i>	<i>сторона</i>
<i>клад</i>	<i>колода</i>
<i>злато</i>	<i>золото</i>
<i>освещение</i>	<i>свечение</i>
<i>град</i>	<i>город</i>
<i>плен</i>	<i>поло□н</i>
<i>младенец</i>	<i>молодец</i>
<i>млечный</i>	<i>молочный</i>

Опираясь на приведенные примеры, определите, какие исконно русские слова родственны по происхождению славянизмам *вращать* и *плескать*.

Какой славянизм родственен исконно русскому слову *уволочь*?

2. Какие словари-тезаурусы Вам известны?

3. Назовите три синонима к слову *словарь*.

¹ Старославянским языком называется язык общих для всех славян древнейших письменных памятников X—XI вв., написанных учениками и последователями создателей славянского алфавита Кирилла и Мефодия, а церковно-славянским языком — язык более поздних церковных текстов, сформировавшийся в разных славянских странах на основе старославянского языка.

4. Как славяне называли богиню красоты и любви, покровительницу брака и семейного благополучия? Какой след оставило это имя в русском языке?

5. Одинаковы ли по способу словообразования слова быстротекущий и металлорежущий?

6. Назовите ставшее общеупотребительным в русском языке слово французского происхождения, которое имеет буквальное значение «вода из Кёльна».

7. Объясните иностранцу, почему берёза является символом России. Приведите не менее 2-х доказательств (суждений). Приведите поэтические строки, в которых упоминается береза.

8. Объясните суть и приведите пример, иллюстрирующий морфологический принцип русской орфографии.

9. Определите, какая из указанных ниже форм является литературной, объясните сферу употребления остальных форм: [что] ; [што]; [цо]; [чо]

10. Познакомьтесь со стихотворением.

Александр КУШНЕР

БУКВЫ

В латинском шрифте, видим мы,
Сказались римские холмы
И средиземных волн барашки,
Игра чешуек и колец,
Как бы ползут стада овец,
Пастух вино сосет из фляжки.

Зато грузинский алфавит
На черепки мечом разбит
Иль сам упал с высокой полки.
Чуть дрогнет утренний туман -
Илья, Паоло, Тициан
Собирают круглые осколки.

А в русских буквах "же" и "ша"
Живет размашисто душа,

Метет метель, шумя и пенясь.
В кафтане бойкий ямщикок,
Удал, хмелен и краснощек,
Лошадкой правит, подбоченясь.

А вот немецкая печать,
Так трудно буквы различать,
Как будто маргбургские крыши.
Густая готика строки.
Ночные окрики, шаги.
Не разбудить бы! Тише! Тише!

Летит еврейское письмо.
Куда? - Не ведает само,
Слова написаны, как ноты.
Скорее скрипочку хватай,
К щеке платочек прижимай,
Не плачь, играй... Ну что ты? Что ты?

Вопрос: Действительно ли столь различны эти системы письма?

11. Вставьте на месте пропусков необходимые слова.

Отвела старина-матушка _____1_____ избы-дворы крестьянские; схоронила она от смерти неминуемой во тёмном лесу во дремучем Лесовика, лесного царя; пустила, седая, по _____2_____ зеленым гулять Лугового; живет по суеверному воображению народа до сих пор в каждой реке _____3_____ со всем подвластным ему _____4_____ народом.

12. Напишите статью «Александр Николаевич Афанасьев» в краткий энциклопедический справочник. Какие точные данные Вам необходимы?

Максимум 2 балла