

**Очный тур**

**Решения**

**10-11 классы.**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	всего
10	5	10	10	10	5	3	5	7	3	10	2	20	100

**Задание 1.**

В статье «Слова в написании латиницей в нормативном толковом словаре» Е.А.Фивейская и О.Н.Вербицкая отмечают: «В последнее время в русском языке наблюдается активное заимствование лексики, отражающей современные процессы в различных сферах общественной жизни [...] . Причем многие слова и словосочетания сохраняют полностью или частично свое оригинальное написание в русскоязычных текстах (LSD, e-mail, fashion-индустрия, bad & breakfast).»

Запишите с использованием латиницы графически «полные» слова, обозначающие

- (1) вечеринка
- (2) процесс совершения покупок
- (3) ручная работа
- (4) модница
- (5) связи с общественностью

Запишите с использованием латинских и кириллических символов «слова-кентавры» (термин введен современным лингвистом Л.П.Крысиным)

- (6) карта для использования в Интернете
- (7) человек, имеющий привилегии
- (8) маленький CD-диск
- (9) контактный центр и/или служба технической поддержки, куда люди обращаются по всем известным каналам связи
- (10) информационные технологии

Ответ.

- (1) party
- (2) shopping
- (3) hand-made
- (4) fashion-girl
- (5) public relations
- (6) Internet-карта
- (7) VIP-персона
- (8) CDшка

(9) call-центр

(10) IT-технологии.

За каждую позицию до 1 балла (1 –если все верно, 0,5 – если содержательно верно при орфографических неточностях).

Всего: максимум 10 баллов.

## Задание 2.

Прокомментируйте названия «Новы замак» и «Стары замак» с точки зрения общей истории славянских языков. Где можно встретить такой указатель?



Ответ

Новы и стары – краткие формы прилагательных, (1 балл) образованы раньше полных. (1 балл) Белорусский язык сохранил древние формы имен прилагательных в качестве определений. (1 балл)

Замак – фонетическое письмо, закономерное для белорусского языка (1 балл), характеризует принцип «аканья». (1 балл)

Всего: 5 баллов.

## Задание 3.

Познакомьтесь с пародией Александра Иванова на стихи Майи Борисовой:

### **Я к вам пишу**

Во сне я вижу:  
приезжает Пушкин  
Ко мне,  
На светло-сером москвиче.  
Майя Борисова

«Я к вам пишу...» -  
    Так начала письмо я.  
Тем переплюнув многих поэтесс  
А дальше – от себя.  
    Писала стоя.  
И надписала:  
«Пушкину А.С.»  
И дождалась!  
    У моего подъезда  
Остановились как-то «Жигули»  
Суров как месье,  
    Неотвратим как бездна,  
Выходит Пушкин вместе с Натали.  
Кудряв как бог,  
    стремительный,  
                                в крылатке,  
Жену оставив «Жигули» стеречь,  
Он снял цилиндр,  
    Небрежно смял перчатки  
И, морщась,  
    произнес такую речь:  
- Сударыня, пардон, я знаю женщин  
И воздаю им должное, ценя,  
Но прибыл вас просить,  
    Дабы в дальнейшем  
Вы не рассчитывали на меня...-  
Стояла я  
    И теребила локон,  
Несчастней всех несчастных поэтесс,  
И вижу вдруг,  
    что едет мимо окон  
И делает мне ручкою  
    Дантес.

Скажите, когда мог быть написан этот текст. Почему Вы так думаете?  
Прокомментируйте реплику, вложенную пародистом в уста знаменитого поэта:  
какие устаревшие, высокие и двусмысленные слова и выражения употреблены, с  
какой целью?

Ответ.

Текст написан не ранее появления машины марки «Жигули». («Москвич»  
старше «Жигулей»). Грубо – во второй половине XX века, точнее не ранее 1970 года. –  
до 3 баллов.

Автор употребляет слова и выражения:

Сударыня (устар.) – обращение к лицу женского пола. (1 балл)

Пardon (фр.) – двусмысл. с точки зрения стилистики – В эпоху Пушкина нейтральное, в наше время и время А.Иванова – фамильярное. (1 балл)

Воздать должное и Прибыл Вас просить(возвышенные) – в контексте пародии звучат иронично, поэтому двусмысленны по стилистике. (2 балла)

Дабы (устар) – чтобы. (1 балл)

Рассчитывать на кого-либо – здесь: сужение смысла выражения до значения «не рассчитывать на связь, любовные отношения с кем-либо. (1 балл)

Сосредоточение приведенных слов и выражений в одной реплике создает комический эффект. (1 балл)

Всего: 10 баллов

#### Задание 4.

Найдите подходящие примеры для позиций 1- 4 в приведенной ниже таблице. Дайте название столбцам таблицы (позиции II и III) и предложите название для таблицы, ориентируясь на материал, помещенный в ней.

#### I

II	III
С.Завьялов считает, что проект завершен удачно.	С.Завьялов считает завершение проекта удачным.
1	Одиннадцатиклассники думают об успешной сдаче экзаменов.
Писатель верит, что его героиню любят читатели.	2
3	4

Ответ.

**Замена придаточного изъяснительного на именную группу.**

**(Синонимия сложного предложения с придаточным изъяснительным и простого с номинализацией группы)**

<b>Сложное предложение с придаточным изъяснительным</b>	<b>Синонимичное простое предложение с номинализацией.</b>
С.Завьялов считает, что проект завершен удачно.	С.Завьялов считает завершение проекта удачным.
<b>Одиннадцатиклассники думают, что экзамены будут успешно сданы.</b>	Одиннадцатиклассники думают об успешной сдаче экзаменов.
Писатель надеется, что его героиню любят читатели.	<b>Писатель надеется на любовь читателей к его героине.</b>
<b>3</b>	<b>4</b>

Оценка.

За позиции 1-4 по одному баллу.

За каждую из позиций I-III - до 2 баллов в зависимости от целесообразности формулировок.

Всего: 10 баллов

### Задание 5.

В приводимом ниже тексте портала Лента.ру выделите новые слова. Объясните, на какие словообразовательные модели ориентированы эти слова. В чём состоят особенности их словообразования?

Фотогалерея

08.03.2011, 09:43:57

Ваше котушество

Букет котов к 8 марта

6 и 7 марта в Москве проходила выставка кошек "Кэтсбург". В рамках мероприятия свои красоту и таланты продемонстрировали несколько десятков животных. "Лента.ру" побывала на кошачьем шоу, чтобы специально к Международному женскому дню запечатлеть самых милых и пушистых, а также лысых и ушастых котов и кошек.

Ответ.

Новыми словами являются слова *котушество* и *Кэтсбург*.

1. Слово *котушество* ориентировано на слова *превосходительство* (от *превосходить*), *высочество* (от *высокий*). (1 балл) Однако, во-первых, словообразующие элементы у каждого из приведенных выше слов свои – *ушеств(о)*, *тельств(о)*, *еств(о)*, и, во-вторых, исходные (производящие) основы – разные: кот (именная), превосходи-(глагольная), высок-(адъективная). (2 балла)

Элемент *ушеств(о)* как отдельная морфема в языке не встречается и возник как наиболее благозвучный для соединения с основой кот. (Ср.: кликушество (от кликуша), пастушество (от пастух)) Слово не соответствует ни одной словообразовательной модели, существующей в современном русском языке. (2балла)

2. Слово *Кэтсбург* выглядит как заимствованное, однако таковым не является. (1 балл) Оно построено по аналогии с названиями городов Гамбург, Питсбург, Петербург и пр. (1 балл)

Кэт – кот, кошка. (1 балл)

Бург – город. (1 балл)

С оглядкой на контекст слова срединное -с- следует интерпретировать как свидетельство множественного числа слова кэт. Хотя без контекста -с- могло бы интерпретироваться либо как просто соединительная морфема, либо как свидетельство посессивности (родительного принадлежности). (1 балл)

### Задание 6.

Что общего между словами *каникулы* и *цинизм*?

Ответ.

Значения обоих слов восходят к значению «собака». (1 балл)

Слово «каникулы» происходит от лат. *caniculae* – время наиболее жарких дней в году, собачьи дни (ср. *canis* – собака). (до 2 баллов)

Слово «цинизм» всходит к др.-греч. *Κύνισμος* – бесстыдство, наглость, грубая откровенность. Греческое «киникос» или «циникос» в буквальном смысле означает собачий, т.е. циничный – бесстыдный как собака. Циником первоначально назывался человек, принадлежащий к философской школе Антистена, стремившийся к простоте жизни, но в преувеличении дошедший до полного пренебрежения приличиями – бесстыдства. (до 2 баллов)

Всего: 5 баллов

### Задание 7.

А.И.Куприн так описывал тихий крымский рыболовецкий город Балаклава: «В кофейнях у Ивана Юрьевича и у Ивана Адамовича... рыбаки собираются в артели, избирается атаман. Разговор идет о паях, о половинках паев, о сетях, о крючках, о наживке, о макрели, о кефали, о лобане, о камсе, о камбале, белуге и морском петухе...»

Люди тюркских языков, долго владевшие Крымом, называли город – Балыклава.

Какому русскому слову соответствует название Балаклава? Почему Вы так думаете?

Ответ.

*Рыбное, Рыбница, Рыбообильное* и подобные имена. (1 балл)

Балаклава – тюркоязычный топоним. По-турецки «балык» - рыба, «балык-лава» - рыбный садок, рыбница. (1 балл)

В современном языке балык – особо приготовленная рыба, а теперь уже и мясо. (1 балл)

Всего: 3 балла.

### Задание 8.

Когда и почему игра не стоит свеч, а овчинка - выделки? Кто так решил?

Ответ.

«Игра не стоит свеч» и «Овчинка выделки не стоит» – аналогичные выражения. (1 балл) Оба выражения называют неоправданные усилия, затрачиваемые для выполнения какого-либо дела. (1 балл)

Выражение «Овчинка выделки не стоит» пришло из речи скорняков, обрабатывающих меха. (1 балл)

Выражение «Игра не стоит свеч» пришло из речи картежников и первоначально относилось к небольшому выигрышу, который не оправдывал даже стоимости свечей, сгоревших во время игры. (2 балла)

Всего: 3 балла.

### Задание 9.

Какой медвежонок носит имя в честь президента Рузвельта? Какое это имя? Объясните, почему Вы так решили? Какие имена носят медведи на других картинках?

(1)



(2)



(3)



(4)

Ответ.

В честь Теодора Рузвельта назван медвежонок под номером (3). (1 балл)

В 1902 году президент США пощадил на охоте американского чёрного медведя, загнанного охотничьей командой с собаками, полузабитого и привязанного к дереву (иве). Рузвельта пригласили отстрелить добычу. Он отказался сделать это сам, мотивируя тем, что это "неспортивно", но распорядился медведя пристрелить, дабы прекратить его мучения. История попала в газетные карикатуры, но со временем была адаптирована по конъюнктурным соображениям, и медведь превратился в маленького симпатичного медвежонка (как в "Вашингтон пост" от 16 ноября 1902 г.). Детали истории со временем размылись, осталась главная - Тедди (прозвище Рузвельта) отказался стрелять в медвежонка. Одна из карикатур с уменьшенным до медвежонка масштабом попала на глаза жене Морриса Мичтома, эмигранта из России (настоящее имя неизвестно), владельца магазина игрушек. Она и сшила первого медвежонка, похожего на медведя из карикатуры. Он был установлен на витрине магазина и назван «Медвежонок Тедди», в честь президента Рузвельта. Новая игрушка вызвала у покупателей небывалый интерес и вскоре, получив согласие Рузвельта на использование его имени, Мичтом основал компанию Ideal Toy Company, занимающуюся выпуском игрушечных медвежат. И хотя успех медвежат был колоссальным, Мичтому он не принес богатства. Он допустил серьёзную ошибку — не запатентовал новую игрушку и её название. Вскоре появилось множество компаний, выпускающих похожих медвежат и пользующихся его изобретением.  
[http://ru.wikipedia.org/wiki/%CF%EВ%FE%F8%E5%E2%FB%E9\\_%EC%E5%E4%E2%E5%E4%FC](http://ru.wikipedia.org/wiki/%CF%EВ%FE%F8%E5%E2%FB%E9_%EC%E5%E4%E2%E5%E4%FC) (1 балл)

- (1)– медвежонок Смоки, который призывает американцев защищать лес от пожаров. (2 балла)
- (2) - олимпийский мишка, символ Олимпийских игр, проходивших в Москве в 1980 году. (2 балла)
- (4) – мишка косолапый, житель средней полосы России. (1 балл)

Всего: 7 баллов.

### Задание 10.

Переведите с латинского языка на русский:

*Timeo Danaos et dona ferentes.*

Danaī – данайцы (греки)

Dona – дары

Et – и

Ferre – нести

Timere – бояться

Образец спряжения латинских глаголов:

Censere высказываться, высказаться

Censeo высказываюсь  
Censes высказываешься  
Censet высказывается  
Censemus высказываемся  
Censetis высказываетесь  
Censent высказываются  
Cense высказывайся, выскажись  
Censete высказывайтесь, выскажитесь  
Censens высказывающийся  
Censentes высказывающиеся  
Censum высказанный  
Censi высказанные

Ответ: (Я) Боюсь данайцев (греков) и дары несущих.

За точный перевод – 3 балла, за перевод с одной ошибкой – 2 балла, за перевод с двумя ошибками – 1 балл, более 2-х ошибок – 0 баллов.

### Задание 11.

В книге современного английского исследователя Даррена Дж. Лиллекера «Политическая коммуникация. Ключевые концепты» рассматриваются около 50 концептов. Ниже приводятся толкования некоторых из них.

Опираясь на толкования, назовите концепты.

\_\_\_\_\_ (1) – это серия событий, проведенных с целью осуществить коммуникацию с определенной аудиторией и получить поддержку этой аудитории.

\_\_\_\_\_ (2) – это короткий, простой для понимания элемент коммуникации, который часто состоит из не более чем нескольких слов, в котором передается информация от и о партии, кандидате и организации.

\_\_\_\_\_ (3) – это символический объект, моментально узнаваемое на рынке название и логотип, которые используют для идентификации производителя или поставщика услуг. Исходя из этого, \_\_\_\_\_ (4) – это разработка логотипов, символов и названий, а также обеспечение гарантий того, что на рынке понимают, что стоит за ними.

\_\_\_\_\_ (5) – это коммуникация, которая разрабатывается и проводится представителями некоторой социальной группой с целью повлиять на мнение, установки и поведение людей, часто включает эмоциональное и иррациональное воздействие.

\_\_\_\_\_ (6) – это набор идей и верований, которые руководят поведением партий и кандидатов и одновременно накладывают ограничение на него. \_\_\_\_\_ (6) направлена на изменение общества, чтобы оно соответствовало идеалу, провозглашенному той или иной политической группой.

\_\_\_\_\_ (7) – это процесс интеграции мировых политических и экономических структур и средств массовой информации в одну систему, в которой все государства

взаимосвязаны и между ними существуют видимые и невидимые, специально созданные и случайные связи.

\_\_\_\_\_ (8) – это внешнее представление политического лидера, кандидата или организации.

Термином «\_\_\_\_\_ (9)» обозначают легальное обладание властью, признанное всеми членами общества. Следовательно, это то качество, которым должны обладать все политические структуры в демократических государствах. Оно основано на вере в то, что власть политических структур исходит от народа, и поэтому эти структуры должны действовать ему на благо. Политическая коммуникация, которую используют, чтобы убедить людей в правильности политического курса или чтобы осуществить взаимодействие с общественностью с целью обсудить возможные политические альтернативы, может обеспечить \_\_\_\_\_ (10) любой группы, обладающей властью.

Ответ.

- (1) кампания
- (2) сообщение или лозунг
- (3) брэнд
- (4) брэндинг
- (5) пропаганда
- (6) идеология
- (7) глобализация
- (8) имидж
- (9) легитимность
- (10) легитимизация

### **Задание 12. (для 10 класса)**

Что, по утверждению русского автора, для него является поддержкой и опорой во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах родины? Назовите его имя.

Ответ. Русский язык, И.С.Тургенев

Всего: 2 балла

### **Задание 12. (для 11 класса)**

Этот человек, подобно В.Далю, стремился сохранить в русском языке его древнее живое начало.

В одном из своих произведений он с упоением перечисляет имена русских деревень:

Тальново, Часлицы, Овинцы, Спудни, Шевептни, Шестимирово

Он создал «Русский словарь языкового расширения».

Кто он?

Ответ

А.И.Солженицын, автор «Матрениного двора», откуда взяты названия деревень (1 балл). Если упомянуто о режущем герою «Матрениного двора» названии Торфопродукт – еще 1 балл.  
Всего: 2 балла.

### Задание 13.

Познакомьтесь с фрагментом статьи с сайта <http://www.7ya.ru/article/Suluguni-syr-kavkazskoj-nacionalnosti/>

Сулугуни: сыр кавказской национальности

Авторская статья

*Раньше Кавказ для нас, северян, был олицетворением радости бытия, а сулугуни - его неотъемлемой приметой, атрибутом неперемного застолья. Пищей всемогущих высокогорных и одновременно морских богов.*

Впервые с этим кавказским сыром я познакомился давно, в той далекой процветающей Абхазии, на рынке Нового Афона. Тогда еще сулугуни не получил прописки в наших питерских гастрономах и мы обходились российским сыром, готовя из него единственное блюдо - бутерброд. И я не обратил особого внимания на белые влажноватые шайбы.

Я купил вина (за ним, собственно, и ходил) и направил стопы к дому на горке, где меня ждал более искушенный в путешествиях по Кавказу приятель. Он придирчиво осмотрел бутылки, одобрительно кивнул и выложил на стол плоскую круглую головку сыра, пучок зелени и лаваш. Первый же "укус" привел меня в некоторое замешательство - вкус сыра был непривычным, но приятным. Хлеб и вино довершили впечатление - мы с сулугуни подружились. Все оставшиеся дни отпуска я покупал и заказывал его повсюду, почувствовав, что в этом сырном кружочке таится часть секрета бодрости, жизнелюбия и долголетия кавказцев. Больше всего он понравился мне в абхазских апацхах, где его белые клинья-кинжалы втыкали в горячую отливающую золотом мамалыгу. Сулугуни от жара таял, и его солоноватая нежность смешивалась с пресной обстоятельностью мамалыги в нечто гениальное. Впрочем, пора от лирики перейти непосредственно к теме нашей беседы...

Какие изобразительно-выразительные средства делают текст стилистически окрашенным? Заполните таблицу. Постарайтесь включить все примеры из текста.

	Пример	Изобразительно-выразительное средство
1.		
2.		
...		

Используя подготовленный материал, объясните, почему написанное выше автор называет лирикой. Ответ не должен превосходить 250 слов.

Оценка:

Таблица до 10 баллов в зависимости от полноты.

Сочинение-объяснение до 10 баллов.