

МОСКОВСКАЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА 2015–2016 уч. г.  
ОЧНЫЙ ЭТАП

8 класс  
Задания и ответы

I. [25,5 балла] Интеллектуальная разминка. Решите кроссворд.

1			2		3			4
5					6	7		
8		9						
10								
11				12		13		
								14
15								
		16						

**По горизонтали**

5. Апостол-предатель. 6. То, что обычно обозначает буква в русской графике. 8. «Неправда» в художественном произведении. 10. Древнерусский составитель хроники. 11. Правила произношения. 15. Автор поэмы «Мцыри». 16. В древнегреческой мифологии божество в виде женщины, олицетворявшее различные силы природы.

**По вертикали**

1. Образ, предполагающий несколько смыслов. 2. Чтобы (устар., высок.) 3. Первая буква церковнославянского алфавита. 4. Скрыга, жмот, жадина. 7. ...долг, да ум короток. 9. Троп: перенос наименования по сходству. 11. Валаамова ... (животное волхва Валаама, внезапно заговорившее по-человечески). 12. Божество, реальный или легендарный человек или герой, в честь которого получил своё имя какой-либо географический объект. 13. То, что, по крылатому выражению, рождается в спорах. 14. Русский советский драматург, автор пьес-сказок «Дракон», «Тень» и других.

Ответ (по 1,5 балла за верно отгаданное слово).

<sup>1</sup> С			<sup>2</sup> Д		<sup>3</sup> А			<sup>4</sup> С
<sup>5</sup> И	У	Д	А		<sup>6</sup> З	<sup>7</sup> В	У	К
М			Б			О		У
<sup>8</sup> В	Ы	<sup>9</sup> М	Ы	С	Е	Л		П
О		Е				О		Е
<sup>10</sup> Л	Е	Т	О	П	И	С	Е	Ц
		А						
<sup>11</sup> О	Р	Ф	О	<sup>12</sup> Э	П	<sup>13</sup> И	Я	
С		О		П		С		<sup>14</sup> Ш
<sup>15</sup> Л	Е	Р	М	О	Н	Т	О	В
И		А		Н		И		А
Ц				И		Н		Р
А		<sup>16</sup> Н	И	М	Ф	А		Ц

## II. [15 баллов] Текст и изображение.

Перед Вами четыре картины русских художников и два текстовых фрагмента. Авторы картин и годы их написания: В.М. Васнецов, 1891; Б.М. Кустодиев, 1905; В.М. Васнецов, 1914; М.И. Авилов, 1943.

Соотнесите картины и имена художников (4 балла).

Соотнесите фрагменты текстов с картинами (например, а – 1 и 2) (2 балла).

Укажите автора и название произведения, откуда взят фрагмент (б) (4 балла).

Как зовут соперника Пересвета из фрагмента (а) (1 балл)?

Чья картина точнее передаёт события, отражённые в тексте фрагмента (а)? Ответьте в 1–2 предложениях (4 балла).

**а)** Уже близко друг к другу подходят сильные полки, и тогда выехал злой печенег из большого войска татарского, перед всеми доблестью похваляясь, видом подобен древнему Голиафу: пяти сажень высота его и трёх сажень ширина его. И увидел его Александр Пересвет, монах, который был в полку Владимира Всеволодовича, и, выступив из рядов, сказал: «Этот человек ищет подобного себе, я хочу с ним переведаться!» И был на голове его куколь, как у архангела, вооружён же он схимою по велению игумена Сергия. <...> И ударились крепко копьями, едва земля не проломилась под ними, и свалились оба с коней на землю и скончались.

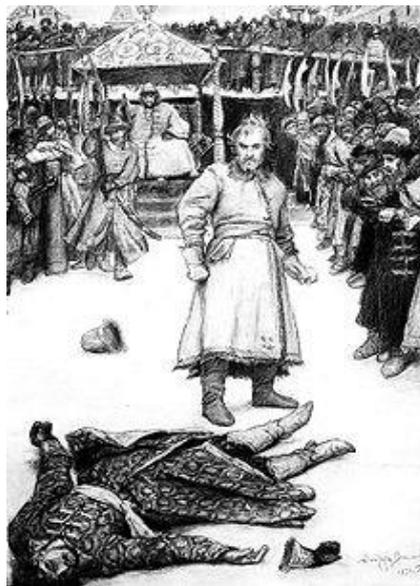
*(«Сказание о Мамаевом побоище»)*

- б) <...> По одном из нас будут панихиду петь,  
И не позже как завтра в час полуденный;  
И один из нас будет хвастаться,  
С удалыми друзьями пируючи...  
Не шутку шутить, не людей смешить  
К тебе вышел я, басурманский сын, –  
Вышел я на страшный бой, на последний бой!»  
<...> Вот молча оба расходятся, –  
Богатырский бой начинается.

1



2



3



4



**Ответ.**

а) – 3 и 4: М.И. Авилов, 1943; В.М. Васнецов, 1914 («Поединок Пересвета с Челубеем»).

б) – 1 и 2: Б.М. Кустодиев, 1905; В.М. Васнецов, 1891.

За верное соотнесение картин с авторами – по 1 баллу (всего 4).

За верное соотнесение картин с фрагментами – по 1 баллу (всего 2).

Текст: М.Ю. Лермонтов, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», сцена кулачного боя.

За верное указание автора – 1 балл, за верное указание название произведения – 3 балла (если название указано с искажениями или пропуском – 1 балл).

За верное указание имени Челубея – 1 балл.

Более точно передаёт описанные в «Сказании о Мамаевом побоище» события работа В.М. Васнецова (Александр Пересвет изображён в монашеском одеянии) – 4 балла.

Всего 15 баллов.

**III. [16 баллов] «Двигатель торговли».**

Представьте, что Вы сотрудник рекламного агентства. Вы рекламируете части речи по заказу торгового представительства. Сочините текст для рекламного буклета, посвящённый замечательным свойствам ПРИЧАСТИЯ. Не забудьте привести примеры употребления.

### Критерии оценивания

Соответствие жанру (использованы характерные для рекламы лексические и синтаксические конструкции)	0–5 баллов
Указаны признаки причастия (залог, время, вид; род, число, падеж, полная/краткая форма)	0–6 баллов
Названы синтаксические роли причастия (сказуемое, определение, в том числе в составе причастного оборота)	0–3 балла
Грамотность (наличие/отсутствие орфографических, пунктуационных, речевых, грамматических ошибок)	0–2 балла

#### IV. [47,5 балла] Работа с текстом. Прочитайте текст, ответьте на вопросы.

*Давид Самойлов (1920–1990)*

- (1) Везде холера, всюду карантин,
- (2) И отпущенья вскорости не жди.
- (3) А перед ним пространные картины
- (4) И в скудных окнах долгие дожди.
- (5) Но почему-то сны его воздушны,
- (6) И словно в детстве – бормотанье, вздор.
- (7) И почему-то рифмы простодушны,
- (8) И мысль ему любая не в укор.
- (9) Какая мудрость в каждом сочлененье
- (10) Согласной с гласной! Есть ли в том корысть!
- (11) И кто придумал это сочиненье!
- (12) Какая это радость – перья грызть!
- (13) Быть, хоть ненадолго, с собой в согласье
- (14) И поражаться своему уму!
- (15) Кому б прочесть – Анисье иль Настасье?
- (16) Ей-богу, \_\_\_\_\_, всё равно кому!
- (17) И за полночь пиши, и спи за полдень,
- (18) И будь счастлив, и бормочи во сне!
- (19) Благодаренье Богу – ты свободен –
- (20) В России, в Болдине, в карантине...

#### **Вопросы по русскому языку (21,5 балла)**

1. [2,5 балла] Выпишите из текста стихотворения слова, изменяющиеся по родам и числам, но не изменяющиеся по падежам. Слова выписывайте в той форме, в какой они употреблены в тексте.

**Ответ.** Воздушны, простодушны, придумал, счастлив, свободен (или эти слова в любой другой последовательности) (по 0,5 балла за каждое слово).

2. [1,5 балла] Выпишите из предложения в строке 12 подлежащее.

**Ответ.** Грызть (1,5 балла).

3. [2,5 балла] Сколько раз в строках 7–16 встречается звук [ф]? Напишите ответ цифрой.

Ответ. 5 (2,5 балла).

4. [2 балла] Из строк 1–8 выпишите слово, состоящее из корня, двух суффиксов и окончания, в той форме, в какой оно стоит в тексте.

Ответ. Бормотанье (2 балла).

5. [2 балла] Из строк 5–14 выпишите слова, изменяющиеся по падежам, но не имеющие морфологических признаков рода и числа. Слова выписывайте в той форме, в какой они стоят в тексте.

Ответ. Кто, (с) собой (2 балла).

6. [2 балла] Укажите цифрами номера тех строк стихотворения, в которых есть слово, состоящее из двух корней, соединённых соединительной гласной, одного суффикса и окончания.

Ответ. 7, 19 (2 балла).

7. [2,5 балла] Из строк 9–20 выпишите все нарицательные имена существительные, в которых количество звуков меньше, чем количество букв. Существительные выписывайте в той форме, в какой они употреблены в тексте.

Ответ. Мудрость (0,5 балла), корысть (0,5 балла), радость (0,5 балла), полночь (0,5 балла), полдень (0,5 балла).

Если учащийся выпишет слова *сочлененье, сочиненье, перья, согласье, благодаренье*, в которых количество букв равно количеству звуков, за каждое слово минус 0,5 балла, максимально минус 2,5 балла.

8. [1,5 балла] Выпишите из строки 5 словоформу, имеющую синтаксическую функцию обстоятельства причины.

Ответ. Почему-то (1,5 балла).

9. [5 баллов] Выпишите из строк 9–16 все слова, в которых один раз встречается звук [с']. Слова выписывайте в той форме, в какой они употреблены в тексте.

Ответ. Мудрость, есть, корысть, радость, грызть, согласье, прочесть, Анисье, Настасье, всё (по 0,5 балла за слово).

### **Вопросы по литературе (26 баллов)**

1. [2 балла] Дайте название стихотворению.

Ответ. Название, данное автором: «Болдинская осень». Возможны разные варианты, но они так или иначе должны отсылать к «болдинской осени» Пушкина 1830 г. (например, «Пушкин в Болдине», «Пушкину – в Болдино» и т. п.) или задавать тему вдохновения (2 балла).

2. [2 балла] Вставьте пропущенное имя собственное (обращение) в строку 16.

Ответ. Пушкин (2 балла).

3. [3 балла] Последняя строка содержит микроцитату из стихотворения А.С. Пушкина. Из какого? Напишите название стихотворения.

Ответ. «Дорожные жалобы» (3 балла).

4. [4 балла] Болдинской осенью 1830 г. Пушкин среди прочего написал произведение, действие которого происходит во время эпидемии. Напишите название произведения и авторское определение его жанра.

**Ответ.** Маленькая трагедия (2 балла) «Пир во время чумы» (2 балла).

5. [2 балла] Выпишите из стихотворения рифму, которую не мог бы позволить себе герой стихотворения по причине её недостаточной точности.

**Ответ.** Полдень – свободен (2 балла).

6. [2 балла] Укажите значение слова «корысть» в строке 10.

**Ответ.** Выгода, польза, прибыль (2 балла).

7. [2 балла] Какой троп использован в словосочетаниях «пространные картины», «скудные окна»?

**Ответ.** Эпитет (2 балла).

8. [2 балла] Укажите стихотворный размер текста.

**Ответ.** Пятистопный (1 балл) ямб (1 балл).

9. [3 балла] Каково основное противопоставление в этом стихотворении? Ответьте парой антонимов или одним предложением.

**Ответ.** (Творческая) свобода – (физическое) заключение (и подобные). Стихи говорят о внутренней свободе поэта, лишённого свободы передвижений по причине эпидемии холеры (3 балла).

10. [4 балла] Как показано вдохновение в этом стихотворении? Ответьте в 2–3 предложениях.

**Примерный ответ.** Авторское отношение к герою дружелюбно, несколько иронично. Вдохновение по-детски радостно и легко, это состояние внутренней гармонии, свобода мысли, не скованная ничем: ни отсутствием читателя, ни физической несвободой, ни скукой осенней природы (4 балла).

#### **V. [26 баллов] Творческое задание.**

В XVIII – начале XIX века был распространён жанр надписи к портрету. В кратком стихотворении перечислены достоинства какого-либо общественного деятеля, политика, поэта или скульптора. Приведём примеры нескольких надписей.

Выполните задания.

1. Узнайте по портретам и по текстам, кому посвящены эти надписи (а, б, в) (10 баллов).

2. Попробуйте сочинить стихотворную надпись к портрету известного писателя или поэта (16 баллов).

а)



Н.Ф. Грамматин

Среди полярных льдов взлелеянный природой  
И пламенной влеком к изящному охотой,  
Он сам себе тропу на Пинде проложил;  
Франкли́ном, Пíндаром страны российской был.

<1818>

б)



В.Л. Пушкин

Он стал известен сам собой;  
На лире он любовь, героев воспевает;  
Любимец муз соединяет  
Прекраснейший талант с прекраснейшей душой.

<1817>

в)



А.С. Пушкин

Судьба свои дары явить желала в нём,  
В счастливом баловне соединив ошибкой  
Богатство, знатный род с возвышенным умом  
И простодушие с язвительной улыбкой.

<1820>

### Ответы и критерии оценивания

1.

- а) М.В. Ломоносов (2 балла).
- б) В.А. Жуковский (4 балла).
- в) П.А. Вяземский (4 балла).

## 2. Сочинение собственной надписи

### Критерии оценивания

Соответствие жанру: выбор героя, краткость, перечисление достоинств героя	0–8 баллов
Особенности версификации: соблюдение стихотворного размера и рифмы	0–4 балла
Стилистическая однородность и богатство речи	0–2 балла
Грамотность (наличие/отсутствие орфографических, пунктуационных, речевых, грамматических ошибок)	0–2 балла

**Максимальное количество баллов – 130.**