

МОСКОВСКАЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА 2019–2020 уч. г.
ОЧНЫЙ ЭТАП
5 класс

Задания, ответы и критерии оценивания

I. [25 баллов] КОНСТРУКТОР

А. [15 баллов] Составьте предложения по схемам. Порядок слов нужно сохранить. Другие слова добавлять нельзя.

1) Согласованное определение выражено именем прилагательным. Подлежащее выражено именем существительным. Сказуемое выражено глаголом несовершенного вида в настоящем времени. Дополнение выражено именем существительным в винительном падеже без предлога.

Одно из слов, обязательных в предложении, – ЧЕРЕПАХА.

2) Подлежащее выражено именем существительным во множественном числе. Два однородных сказуемых выражены глаголами в настоящем времени, соединёнными союзом «и» и называющими одновременные действия. Обстоятельство места выражено именем существительным с предлогом.

Одно из слов, обязательных в предложении, – ЛЕС.

3) Согласованное определение выражено притяжательным местоимением-прилагательным (словом, отвечающим на вопрос «чьи?»). Подлежащее выражено именем существительным во множественном числе. Обстоятельство образа действия выражено наречием. Сказуемое выражено глаголом несовершенного вида в настоящем времени.

Б. Составьте слова по схемам и описанию словообразовательных моделей.

1) Имя существительное, обозначающее предмет, служащий ёмкостью для хранения того, что названо производящим словом. Корень + суффикс со значением ёмкости + окончание.

2) Имя прилагательное (относительное), образованное суффиксальным способом от имени существительного и означающее «сделанный из материала, названного производящим словом». Корень + суффикс + окончание.

II. [20 баллов] УЗНАЙТЕ ПЕРСОНАЖА и СОЧИНИТЕ ДИАЛОГ
На картинках изображён один и тот же персонаж сказки.

1. [5 баллов] Догадайтесь, кто это. Из чьей он сказки?



2. [15 баллов] Представьте, что этот персонаж познакомился с каким-нибудь персонажем русской народной сказки. Сочините их диалог (15–20 реплик). Продумайте, о чём и как они могли бы поговорить. Если вы не узнали персонажа, диалог всё равно можно сочинить.

III. [65 баллов] КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ

1. [10 баллов] Из стихотворения А.С. Пушкина исчезли все прилагательные. Под текстом пропущенные слова даны в начальной форме. Вставьте подходящие по смыслу слова в подходящей грамматической форме в текст.

ЦВЕТОК

- (1) Цветок засохший, (1)_____,
- (2) Забытый в книге вижу я;
- (3) И вот уже мечтою (2)_____
- (4) Душа наполнилась моя:

- (5) Где цвёл? когда? какой весною?
(6) И долго ль цвёл? и сорван кем,
(7) (3) _____, (4) _____ ли рукою?
(8) И положён сюда зачем?

- (9) На память (5) _____ ль свиданья,
(10) Или разлуки (6) _____,
(11) Иль (7) _____ гулянья
(12) В тиши полей, в тени (8) _____ ?

- (13) И жив ли тот, и та (9) _____ ли?
(14) И нынче где их уголок?
(15) Или уже они увяли,
(16) Как сей (10) _____ цветок?

Прилагательные в начальной форме в алфавитном порядке:

безуханный¹, живой, знакомый, лесной, неведомый, нежный, одинокий, роковой, странный, чужой.

Каждое слово можно использовать только один раз!

¹ Лишённый запаха, аромата.

2. [2 балла] Выпишите из стихотворения глаголы, у которых в данной форме корень появляется без конечных согласных. Глаголы выпишите в той форме, в какой они стоят в тексте.
3. [3 балла] Сколько раз в строках 5–16 встречается звук [о]? Напишите ответ цифрой. Слова, вставленные вами, не учитывайте.
4. [4 балла] Из строк 6–12 выпишите все формы слов с нулевым окончанием в той последовательности, в какой они стоят в тексте.
5. [3 балла] В строке 5 есть словоформа *весною*. Напишите, каким членом предложения она является.
6. [4 балла] Из строк 1–12 выпишите форму слова, которая состоит из двух слогов и из пяти морфем (частей слова). Выделите эти морфемы.
7. [3 балла] Обоснуйте, используя строки стихотворения, почему слово *цветок* – неодушевлённое существительное.
8. [2 балла] Есть ли в тексте стихотворения одушевлённые существительные? Если есть – выпишите их в начальной форме. Если нет – напишите, что нет.
9. [2 балла] Из первой части предложения в строке 13 (до запятой) выпишите грамматическую основу.
10. [2 балла] В списке прилагательных, которые необходимо вставить в текст стихотворения, есть слова *живой* и *одинокий*. В каком роде единственного числа окончания косвенных падежей (косвенные – все кроме именительного и винительного) у этих прилагательных пишутся одинаково?

11. [3 балла] Подберите синонимы к слову «мечта» в строке 3.

12. [2 балла] Определите размер этого стихотворения.

- а) четырёхстопный ямб
- б) четырёхстопный хорей
- в) трёхстопный ямб
- г) трёхстопный хорей

13. [25 баллов] Сочините занимательную историю или сказку о том, как цветок попал в книгу. Для этого нужно придумать персонажей своей истории, их характер, портрет, события, место действия и, возможно, диалоги.