

## ДИСТАНТ МФО 2020

8 класс

Версия 27.07

Прочитайте текст, выполните задания. Выписывайте слова в той форме и в той последовательности, в которых они встречаются в тексте, если не указано иное. Ответ можно вводить прописными или строчными буквами. НЕ ВВОДИТЕ ЛИШНИХ СИМВОЛОВ (в том числе пробелов). НЕ СТАВЬТЕ ТОЧКУ ПОСЛЕ ОТВЕТА.

*Евгений Львович Шварц (1896-1958)*

**«Дракон» (фрагмент)**

(1) *Гремят трубы.* (2) *Из ратуши выбегают слуги, которые расстилают ковры и устанавливают кресла.* (3) *Большое и роскошно украшенное кресло ставят они посредине.* (4) *Вправо и влево — кресла попроще.* (5) *Выходит Бургомистр, окружённый членами городского самоуправления.* (6) *Он очень весел.* (7) *Генрих, в парадной ливрее, с ними.*

**Бургомистр.** (8) *Очень смешной анекдот...* (9) *Как она сказала?* (10) *Я думала, что все мальчики это умеют?* (11) *Ха-ха-ха!* (12) *А этот анекдот вы знаете?* (13) *Очень смешной.* (14) *Одному цыгану отрубили голову...*

(15) *Гремят трубы.*

(16) *Ах, уже всё* готово... (17) *Ну хорошо, я вам расскажу его после церемонии...* (18) *Напомните мне.* (19) *Давайте, давайте, господа.* (20) *Мы скоренько отделаемся.*

(21) *Члены городского самоуправления становятся вправо и влево от кресла, стоящего посредине.* (22) *Генрих становится за спинкой этого кресла.*

((23) *Кланяется пустому креслу.* (24) *Скороговоркой.*) (25) *Потрясённые и взволнованные доверием, которое вы, ваше превосходительство, оказываете нам, разрешая выносить столь важные решения, просим вас занять место почётного председателя.* (26) *Просим раз, просим два, просим три.* (27) *Сокрушаемся, но делать нечего.* (28) *Начнём сами.* (29) *Садитесь, господа.* (30) *Объявляю заседание...*

(31) *Пауза.*

(32) *Воды!*

(33) *Слуга достаёт воду из колодца.* (34) *Бургомистр пьёт.*

(35) *Объявляю заседание...* (36) *Воды!* ((37) *Пьёт.* (38) *Откашливается, очень тоненьким голосом.*) (39) *Объявляю (глубоким басом) заседание...*

(40) Воды! ((41) *Пьёт.* (42) *Тоненько.*) (43) Спасибо, голубчик! ((44) *Басом.*) (45) **Пошёл** вон, негодяй! ((46) *Своим голосом.*) (47) Поздравляю вас, господа, у меня началось раздвоение личности. ((48) *Басом.*) (49) Ты что ж это делаешь, старая дура? ((50) *Тоненько.*) (51) Не видишь, что ли, председательствую. ((52) *Басом.*) (53) Да разве это женское дело? ((54) *Тоненько.*) (55) Да я и сама не рада, касатик. (56) Не сажайте вы меня, бедную, на кол, а дайте огласить протокол. ((57) *Своим голосом.*) (58) Слушали: О снабжении некоего Ланцелота оружием. (59) Постановили: Снабдить, но скрепя сердца. (60) Эй, вы там! (61) Давайте сюда оружие!

(62) *Гремят трубы.* (63) *Входят слуги.* (64) *Первый слуга подаёт Ланцелоту маленький медный тазик, к которому прикреплены узенькие ремешки.*

**Ланцелот.** (65) Это тазик от цирюльника.

**Бургомистр.** (66) Да, но мы назначили его исполняющим обязанности шлема. (67) Медный подносик назначен щитом. (68) Не беспокойтесь! (69) Даже вещи в нашем городе послушны и дисциплинированы. (70) Они будут выполнять свои обязанности вполне добросовестно. (71) Рыцарских лат у нас на складе, к сожалению, не оказалось. (72) Но копье есть. ((73) *Протягивает Ланцелоту лист бумаги.*) (74) Это удостоверение даётся вам в том, что копье действительно находится в ремонте, что подписью и приложением печати удостоверяется. (75) Вы предъявите его во время боя господину дракону, и всё кончится отлично. (76) Вот вам и всё. ((77) *Басом.*) (78) Закрывай заседание, старая дура! ((79) *Тоненьким голосом.*) (80) Да закрываю, закрываю, будь оно проклято. (81) И чего это народ всё сердится, сердится, и сам не знает, чего сердится. ((82) **Поёт.**) (83) Раз, два, три, четыре, пять, вышел рыцарь погулять... ((84) *Басом.*) (85) Закрывай, окаянная! ((86) *Тоненьким голосом.*) (87) А я что делаю? ((88) **Поёт.**) (89) Вдруг дракончик вылетает, прямо в рыцаря стреляет... (90) Пиф-паф, ой-ой-ой, объявляю заседаньице закрытым.

**Часовой.** (91) Смирно! (92) Равнение на небо! (93) Его превосходительство показали над Серыми горами и со страшной быстротой летят сюда. (94) *Все вскакивают и замирают, подняв головы к небу.* (95) *Далёкий гул, который разрастается с ужасающей быстротой.* (96) *На сцене темнеет.* (97) *Полная тьма.* (98) *Гул обрывается.*

(99) Смирно! (100) Его превосходительство, как туча, парит над нами, закрыв солнце. (101) Затаите дыхание!

(102) *Вспыхивают два зеленоватых огонька.*

**Кот (шёпотом).** (103) Ланцелот, это я, кот.

**Ланцелот** (*шёпотом*). (104) Я сразу тебя узнал по глазам.

**Кот.** (105) Я буду дремать на крепостной стене. (106) Выбери время, проберись ко мне, и я промурлыкаю тебе нечто крайне приятное...

**Часовой.** (107) Смирно! (108) Его превосходительство кинулись вниз головами на площадь.

(109) *Оглушительный свист и рёв.* (110) *Вспыхивает свет.* (111) *В большом кресле сидит с ногами крошечный, мертвенно-бледный, пожилой человек.*

**Кот** (*с крепостной стены*). (112) Не пугайся, дорогой Ланцелот. (113) Это его третья башка. (114) Он их меняет, когда пожелает.

**Бургомистр.** (115) Ваше превосходительство! (116) Во вверенном мне городском самоуправлении никаких происшествий не случилось. (117) В околотке один. (118) Налицо...

**Дракон** (119) (*надтреснутым тенорком, очень спокойно*). (120) Пошёл вон! (121) Все пошли вон! (122) Кроме приезжего.

(123) *Все уходят.* (124) *На сцене Ланцелот, Дракон и Кот, который дремлет на крепостной стене, свернувшись клубком.*

(125) Как здоровье?

**Ланцелот.** (126) Спасибо, отлично.

**Дракон.** (127) А это что за тазики на полу?

**Ланцелот.** (128) Оружие.

**Дракон.** (129) Это мои додумались?

**Ланцелот.** (130) Они.

**Дракон.** (131) Вот безобразники. (132) Обидно, небось?

**Ланцелот.** (133) Нет.

**Дракон.** (134) Враньё. (135) У меня холодная кровь, но даже я обиделся бы. (136) Страшно вам?

**Ланцелот.** (137) Нет.

**Дракон.** (138) Враньё, враньё. (139) Мои люди очень страшные. (140) Таких больше нигде не найдёшь. (141) Моя работа. (142) Я их кроил.

**Ланцелот.** (143) И всё-таки они люди.

**Дракон.** (144) Это снаружи.

**Ланцелот.** (145) Нет.

**Дракон.** (146) Если бы ты увидел их души — ох, задрожал бы.

**Ланцелот.** (147) Нет.

**Дракон.** (148) Убежал бы даже. (149) Не стал бы умирать из-за калек. (150) Я же их, любезный мой, лично покалечил. (151) Как требуется, так и покалечил. (152) Человеческие души, любезный, очень живучи. (153) Разрубишь тело пополам — человек околеет. (154) А душу разорвёшь — станет послушной, и только. (155) Нет, нет, таких душ нигде не подберёшь. (156) Только в **моём** городе. (157) Безрукие души, безногие души, глухонемые души, цепные души, легавые души, окаянные души. (158) Знаешь, почему бургомистр

притворяется душевнобольным? (159) Чтобы скрыть, что у него и вовсе нет души. (160) Дырявые души, продажные души, прожжённые души, мёртвые души. (161) Нет, нет, жалко, что они невидимы.

**Ланцелот.** (162) Это ваше счастье.

**Дракон.** (163) Как так?

**Ланцелот.** (164) Люди испугались бы, увидев своими глазами, во что превратились их души. (165) Они на смерть пошли бы, а не остались покорённым народом. (166) Кто бы тогда кормил вас?

**Дракон.** (167) Чёрт его знает, может быть, вы и правы. (168) Ну что ж, начнём?

**Ланцелот.** (169) Давайте.

(1944)

1. [1 балл] Почему Бургомистр, по мнению Дракона, притворяется душевнобольным?

- А. чтобы избежать наказания
- Б. чтобы его пожалели
- В. чтобы быть в центре внимания
- Г. чтобы скрыть отсутствие души

Ответ: Г

1 балл

2. [2 балла] Фразеологизм в предложении 108 подвергся комическому искажению. Какая грамматическая категория служит этому комизму?

Ответ запишите одним или двумя словами в начальной форме.

Ответ: число/множественное число

2 балла

3. [2 балла] Найдите антитезу в монологе Дракона. Выпишите в отдельные поля слова, составляющие эту антитезу, в начальной форме.

Ответ: душа, тело / тело, душа

2 балла

4. [2 балла] Напишите номер предложения из монолога Дракона, в котором встречается словосочетание, цитирующее название произведения Н.В. Гоголя.

Ответ: 160

2 балла

5. [1 балл] Что поёт Бургомистр? Назовите жанр.

Ответ: считалка

1 балл

6. [1 балл] С какой целью в предложении 93 употреблена форма множественного числа, несмотря на то что подлежащее стоит в форме единственного?

А. выразить пренебрежение говорящего по отношению к Дракону

Б. подчеркнуть неграмотность говорящего

В. подчеркнуть почтение говорящего по отношению к Дракону

Г. выразить уважение к слушателям

Ответ: В

1 балл

7. [2 балла] Напишите имя героя классической литературы (два слова), которому бритвенный тазик служил шлемом.

Ответ: Дон Кихот/Дон-Кихот/Алонсо Кихано

2 балла

8. [2 балла] Выпишите метафору из предложений 91-111.

Ответ: два огонька / огонька

2 балла

9. [2 балла] Выпишите в отдельные поля эпитеты из предложений 86-107.

Ответ: страшной, ужасающей

2 балла (по 1 баллу за каждый)

10. [1 балла] Как Дракон обращается к Ланцелоту?

А. на «ты»

Б. на «вы»

В. сначала на «вы», потом на «ты»

Г. сначала на «вы», потом на «ты», потом снова на «вы»

Д. сначала на «ты», потом на «вы», потом снова на «ты»

Ответ: Г

1 балл

11. [2 балла] Как в драматургии называются такие предложения, как 73, 77, 79, 82 и т. п.? Ответьте одним словом.

Ответ: ремарка / ремарки

2 балла

12. [2 балла] Напишите одним словом, каким членом предложения является словоформа *попроще* в предложении 4.

Ответ: определение / определением

2 балла

13.[2 балла] Слово *одному* в предложении 14 выступает как:

- А) качественное прилагательное
- Б) порядковое числительное
- В) количественное числительное
- Г) ограничительно-выделительная частица
- Д) неопределённое местоимение
- Е) определительное местоимение

Ответ: Д

2 балла

14.[2 балла] Напишите одним словом, каким членом предложения является слово *занять* в предложении 25.

Ответ: дополнение / дополнением

2 балла

15.[2 балла] Выпишите из предложения 53 подлежащее.

Ответ: это

2 балла

16.[2 балла] Выпишите из предложений 87-105 заимствованное слово, восходящее к немецкому существительному со значением «тот, кто ездит верхом, всадник». Слово выписывайте в той форме, в которой оно стоит в тексте.

Ответ: в рыцаря / рыцаря

2 балла

17.[2 балла] Сколько в предложении 83-102 глаголов, у которых в основе настоящего времени на один суффикс больше, чем в основе инфинитива (прошедшего времени)? Напишите ответ цифрой.

Ответ: 12

2 балла

18.[2 балла] В предложении 101 есть существительное, этимологически восходящее к тому же корню, что и существительное в предложении 146. Выпишите оба эти слова в той форме, в которой они стоят в тексте (в отдельные поля).

Ответ: дыхание, души

2 балла

19.[2 балла] В предложении 74 дважды употреблена словоформа *что*. Выберите правильную характеристику этого случая.

- А) Первое ЧТО – относительное местоимение, второе ЧТО – союз.
- Б) Первое ЧТО – союз, второе ЧТО – относительное местоимение.
- В) Оба ЧТО – союзы.
- Г) Оба ЧТО – относительные местоимения.
- Д) Первое ЧТО – вопросительное местоимение, второе ЧТО – относительное местоимение.

Ответ: Б

2 балла

20. [2 балла] Выпишите из предложений 68-73 и из предложения 75 все слова, состоящие из трёх букв и двух морфем. Слова выписывайте в той форме и в той последовательности, в которых они стоят в тексте (каждое слово в отдельное поле).

Ответ: они, лат, нас, его, боя, всё / они, лат, нас, его, боя, все

2 балла (можно ли дать по 1 баллу за любые три правильных?)

21. [2 балла] Выпишите из предложений 109-122 слова, которые отвечают на вопрос «какой?» и у которых в склонении встречаются то окончания существительных, то окончания прилагательных. Слова выписывайте в той форме и в той последовательности, в которых они стоят в тексте (каждое слово в отдельное поле).

Ответ: третья, ваше, один, все.

2 балла (по 1 баллу за любые два)

22. [2 балла] Выпишите из предложений 94-105 слово, у которого совпадают формы мужского и среднего рода. Слово выписывайте в той форме, в которой оно стоит в тексте.

Ответ: два

2 балла

23. [2 балла] Предложения 67, 102 и 162 имеют одинаковое количество членов предложения. Напишите цифрой, сколько их.

Ответ: 3

2 балла

24. [2 балла] Выпишите из предложений 95-105 словосочетание, которое состоит из трёх слов и в котором определение, выраженное прилагательным, не согласуется в числе с определяемым существительным.

Ответ: два зеленоватых огонька

2 балла

Прочитайте текст, выполните задания. Выписывайте слова в той форме и в той последовательности, в которых они встречаются в тексте, если не указано иное. Ответ можно вводить прописными или строчными буквами. НЕ ВВОДИТЕ ЛИШНИХ СИМВОЛОВ (в том числе пробелов). НЕ СТАВЬТЕ ТОЧКУ ПОСЛЕ ОТВЕТА.

*Николай Степанович Гумилёв (1886-1921)*

### **СТАРЫЕ УСАДЬБЫ**

- (1) Дома косые, двухэтажные,
- (2) И тут же рига, скотный двор,
- (3) Где у корыта гуси важные
- (4) Ведут немолчный разговор.
- (5) В садах настурции и розаны,
- (6) В прудах зацветших караси, —
- (7) Усадьбы старые разбросаны
- (8) По всей таинственной Руси.
- (9) Порою в полдень льётся по лесу
- (10) Неясный гул, невнятный крик,
- (11) И угадать нельзя по голосу,
- (12) То человек иль лесовик.
- (13) Порою крестный ход и пение,
- (14) Звонят во все колокола,
- (15) Бегут, — то, значит, по течению
- (16) В село икона приплыла.
- (17) Русь бредит Богом, красным пламенем,
- (18) Где видно ангелов сквозь дым...
- (19) Они ж покорно верят знаменьям,
- (20) Любя своё, живя своим.
- (21) Вот, гордый новою поддёвкой,
- (22) Идёт в гостиную сосед.
- (23) Поникнув русою головкою,
- (24) С ним дочка — восемнадцать лет.
- (25) «Моя Наташа бесприданница,
- (26) Но не отдам за бедняка».
- (27) И ясный взор её туманится,
- (28) Дрожа, сжимается рука.
- (29) «Отец не хочет... нам со свадьбою
- (30) Опять придётся погодить».
- (31) Да что! В пруду перед усадьбою
- (32) Русалкам бледным плохо ль жить?



- (33) В часы весеннего томления  
(34) И пляски белых облаков  
(35) Бывают головокружения  
(36) У девушек и стариков.  
(37) Но старикам — золотоглавые,  
(38) Святые, белые скиты,  
(39) А девушкам — одни лукавые  
(40) Увещеванья пустоты.  
(41) О Русь, волшебница суровая,  
(42) Повсюду ты своё возьмёшь.  
(43) Бежать? Но разве любишь новое  
(44) Иль без тебя да проживёшь?  
(45) И не расстаться с амулетами,  
(46) Фортуна катит колесо,  
(47) На полке, рядом с пистолетами,  
(48) Барон Брамбеус и Руссо.
- (1913)

25. [1 балл] «Рига» в строке 2 – это  
А. сарай для снопов  
Б. столица прибалтийского государства  
В. кирпичная печка  
Г. ледник

Ответ: А

1 балл

26. [2 балла] Среди стихотворных строк 31-36 укажите номер такой стихотворной строки, где встречается метафора-олицетворение.

Ответ: 34

2 балла

27. [2 балла] Укажите среди стихотворных строк 14-21 номер такой стихотворной строки, где использовано олицетворение.

Ответ: 17

2 балла

28. [1 балл] Барон Брамбеус – это  
А. второе имя Мюнхгаузена  
Б. писатель Осип Сенковский  
В. писатель Владимир Одоевский  
Г. персонаж сказки Гофмана

Ответ: Б

1 балл

29.[2 балла] Напишите номер стихотворной строки, в которой соединились олицетворение, перифраза и эпитет.

Ответ: 41

2 балла

30.[2 балла] Укажите через запятую номера стихотворных строк, которые иллюстрируют настроение скорби одного из героев (каждый номер в отдельное поле).

Ответ: 23, 27, 28

2 балла

31.[2 балла] Укажите номера стихотворных строк, в которых есть риторические вопросы (каждый номер в отдельное поле).

Ответ: 31, 32, 43, 44

2 балла

32.[1 балл] Что такое «скиты» в строке 38?

А. церкви в селе

Б. лесные избышки

В. небольшие монастыри вдалеке от шумной жизни

Г. глухая чаща

Д. приюты для немощных

Ответ: В

1 балл

33.[2 балла] Выберите неверный ответ. На какое литературное произведение намекает поэт в стихотворной строке 32?

А. «Майская ночь, или Утопленница» Н.В. Гоголя

Б. «Русалка» А.С. Пушкина

В. «Русалочка» Г.Х. Андерсена

Г. «Ундина» В.А. Жуковского

Ответ: В

2 балла

34.[2 балла] Из стихотворных строк 37-42 выпишите через запятую слова с дактилической рифмой в той форме и в том порядке, в которых они встречаются в тексте (каждое слово в отдельное поле).

Ответ: золотоглавые, лукавые, суровая

2 балла

35.[1 балл] Какая рифмовка использована в стихотворении?

- А. перекрёстная
- Б. парная
- В. кольцевая
- Г. опоясывающая

Ответ: А

1 балл

36.[1 балл] Каким размером написано стихотворение?

- А. четырёхстопным ямбом
- Б. четырёхстопным хореем
- В. четырёхстопным анапестом
- Г. четырёхстопным дактилем

Ответ: А

1 балл

37.[2 балла] Выпишите из вопросительного предложения в строках 31-32 грамматическую основу.

Ответ: плохо ль жить

2 балла

38.[2 балла] В строках 9-20 есть слово древнегреческого происхождения, которое в древнегреческом языке означало «вестник». Выпишите его в той форме, в которой оно стоит в тексте.

Ответ: ангелов

2 балла

39.[2 балла] В строках 9-20 есть слово древнегреческого происхождения, которое в древнегреческом языке означало «образ». Выпишите его в той форме, в которой оно стоит в тексте.

Ответ: икона

2 балла

40.[2 балла] Выпишите из строк 1-10 знаменательные слова, корень которых в данной форме состоит из двух согласных звуков. Слова выписывайте в той форме и в той последовательности, в которых они стоят в тексте (каждое слово в отдельное поле).

Ответ: всей, льется / всей, льётся

2 балла (по 1 баллу за каждое)

41.[2 балла] Сколько в строках 17-28 употреблено предлогов? Напишите ответ цифрой.

Ответ: 4

2 балла

42. [2 балла] Выпишите из строк 17-28 слово, склоняющееся, как существительные 3-го склонения, но не имеющее рода и не изменяющееся по числам. Слово выписывайте в той форме, в которой оно стоит в тексте.

Ответ: восемнадцать

2 балла

43. [2 балла] Выпишите из строк 17-28 существительные, не относящиеся ни к 1-му, ни ко 2-му, ни к 3-му склонению. Существительные выписывайте в той форме и в той последовательности, в которых они стоят в тексте (каждое слово в отдельное поле).

Ответ: пламенем, своё, своим, гостиную / пламенем, свое, своим, гостиную

2 балла (по 1 баллу за любые два)

44. [2 балла] Выпишите из строк 13-30 глаголы, не относящиеся ни к 1-му, ни ко 2-му спряжению, в той форме и в той последовательности, в которых они стоят в тексте (каждое слово в отдельное поле).

Ответ: бегут, отдам, хочет

2 балла (по 1 баллу за любые два)

45. [2 балла] Выпишите из строк 25-32 слово, в котором последняя буква приставки является одновременно первой буквой корня. Слово выписывайте в той форме, в которой оно стоит в тексте.

Ответ: придется / придётся

2 балла

46. [2 балла] В строке 12 есть слова *человек* и *лесовик*. Напишите одним словом, каким членом предложения они являются в тексте.

Ответ: сказуемым / сказуемое

2 балла

47. [2 балла] Известно, что у глагола в настоящем времени шесть форм, а в прошедшем – четыре, всего – десять. Выпишите из строк 37-44 глагол, у которого в одной из этих десяти форм корень имеет на один согласный больше, чем в остальных девяти. Глагол выписывайте в той форме, в которой он стоит в тексте.

Ответ: любишь

2 балла

48. [2 балла] Сколько форм слов с нулевым окончанием употреблено в строках 1-16? Напишите ответ цифрой.

Ответ: 8

2 балла

49. [2 балла] Выпишите из строк 41-48 форму слова, состоящую из десяти букв, семи звуков и четырёх морфем.

Ответ: расстаться

2 балла

**Всего 90 баллов**