

МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ. 2020–2021 уч. г.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 9 КЛАСС

ЗАДАНИЕ 1. По мультфильму А. Петрова “Светлячок” (1978): https://youtu.be/H6_i9nBPXfE

Перед Вами два документа – текстовый и визуальный. Ваша задача, прочитав текст, выделить теоретическую концепцию автора и с её помощью проанализировать предложенный визуальный источник. Напишите работу, используя следующий план:

- Выделите пять идей, содержащихся в тексте;
- Прокомментируйте содержание видеофрагмента, основываясь на сформулированных вами идеях, содержащихся в тексте. Приведите пять положений;
- Ниже предложен список определенных социальных проблем. Выберите три из них, при рассмотрении которых можно опираться на идеи, содержащиеся в приведенных материалах, и дайте описание отмеченных вами проблем, демонстрируя их связь со сформулированными вами идеями (укажите порядковый номер проблемы и дайте ее описание).

Приобретение потребностей в другом человеке и в обществе как своей среде, выработка потребностей в организации этой среды удобным для себя образом, который способствует ее благополучию, закономерно рождает отношение ко всему и к себе в том числе, с точки зрения принесения пользы своей среде - обществу. Речь идет о потребностях в заботе о пользе для общества и об осуществлении норм, регулирующих отношения в этом обществе.

Человек уже на интуитивном уровне проверяется, с точки зрения соответствия нравственным нормам общества, человечества, с точки зрения соответствия его целям. Человек проверяется и с точки зрения смысла его деятельности для других, конкретных людей, их живой сиюминутной нужды, сиюминутного отношения.

Тогда наряду с потребностями иметь жизненные цели формируется потребность быть причастным другим людям и потребность в признании другими людьми. Собственно, потребность быть причастным - одно из проявлений потребности смысла жизни. Они относятся друг к другу, как часть к целому. Это та же потребность быть необходимым и полезным своей среде. Необходимость, полезность своей среде оказывается условием самореализации человека.

Бесполезность, ненужность своей среде сигнализирует тогда о невозможности удовлетворения в обществе потребностей человека. Это побуждает человека искать способ быть полезным и нужным другим людям. В противном случае человек не сможет реализовать в полной мере весь свой потенциал.

По М. Покрассу, «Залог возможности существования»

Список социальных проблем:

1. проблема выполнения людьми бессмысленной работы;
2. проблема неравноправия мужчин и женщин;
3. проблема войны с применением оружия массового поражения;
4. проблема интеграции людей с ограниченными возможностями здоровья;
5. проблема конфликтов между людьми с разными жизненными ценностями;
6. проблема привлечения людей к волонтерской деятельности;
7. проблема социализации детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;
8. проблема разрыва в уровнях экономического и социального развития разных стран.

Критерии	
<p>Умение выделить основные идеи, представленные в тексте.</p> <p>По 2 балла за каждую грамотно сформулированную идею.</p> <p>Максимум баллов. 10</p>	<p>Могут быть сформулированы следующие идеи на основании текста:</p> <p>Когда человек осознает свою потребность в обществе, у него меняются представления о самом себе, о своих интересах и обязанностях перед другими людьми.</p> <p>С осознанием этой потребности человек начинает сопоставлять свои действия и планы не только с абстрактными требованиями морали, но и с конкретным потребностями и интересами других членов общества.</p> <p>Одними из выражений потребностей смысла жизни являются потребность в причастности к обществу и потребность в признании своей полезности обществу.</p> <p>Полезность своему обществу предполагает деятельность, соответствующую целям этого общества, и осуществление норм, регулирующих отношения в этом обществе.</p> <p>Полезность своему обществу является одним из условий самовыражения.</p> <p>Человек не может удовлетворить все свои потребности, реализовать в полной мере свой потенциал, если его жизнь является бесполезной для других членов общества.</p> <p><i>Могут быть приведены иные положения.</i></p>
<p>Умение анализировать художественное произведение, отталкиваясь от предложенного текста, и выделять смысловые элементы источника.</p> <p>По 2 балла за каждое приведенное положение.</p> <p>Максимум баллов. 10</p>	<p>Могут быть приведены следующие комментарии видеофрагмента:</p> <p>Когда светлячку становится скучно одному, он осознает свою потребность в обществе.</p> <p>Когда другие обитатели морского дна указывают светлячку на то, что они не нуждаются в его помощи (т.е. в свете), что для жизни в этом обществе ему нужно будет “погасить огонек”, тот осознает, что не сможет вести хорошую жизнь, удовлетворить свои потребности, реализовать свой потенциал, если не будет полезным другим.</p> <p>Светлячок решает сам искать обитателей моря, которым он мог бы помочь, которым он был бы нужен.</p> <p>Светлячок с радостью помогает тем, кому была нужна помощь, ведь тем самым он удовлетворяет собственную потребность смысла жизни.</p> <p>Светлячок был рад найти других светлячков, вместе с которыми он сможет реализовать себя в полной мере. Это новое общество, в котором светлячок может быть полезным, взамен изначальной среды, в которой он был не нужен.</p> <p><i>Могут быть приведены иные положения.</i></p>

3	<p>Описание социальных проблем.</p> <p>По 2 балла за каждое грамотно приведенное описание, выбранной проблемы.</p> <p>Максимум 6 баллов.</p>	<p>Могут быть названы и описаны следующие социальные проблемы: №№ 1, 4, 5, 6, 7.</p> <p>Могут быть приведены следующие описания:</p> <p>1. Человек выполняющий бессмысленную работу не ощущает, что приносит людям какую-то пользу. Ощущает, что не может в таких условиях самореализовываться.</p> <p>4. Для людей с ограниченными возможностями важно быть не только объектом поддержки и заботы, но и самим приносить пользу другим людям, быть нужными другим.</p> <p>5. Человек, находящийся в сообществе людей с другими жизненными ценностями, не чувствует себя нужным, востребованным.</p> <p>6. Волонтерская деятельность - это работа не ради заработка, а, по своей сути, деятельность на благо других людей, дающая возможность сопереживать, осознавать собственную нужность.</p> <p>7. Дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, могут чувствовать себя одинокими, не нужными близким людям. Помогая другим, они могут приобрести признание со стороны других людей, ощутить свою значимость.</p>
Максимум за задание 26 баллов		

ЗАДАНИЕ 2. Ознакомьтесь с источниками и ответьте на вопросы.

А) «Мать, защищающая сына с опасностью для собственной жизни и отказывающая себе во всем, чтобы питать сына, составляет с ним общество – она хорошая мать, и наоборот, мать, бросающая сына, не повинуется общественному инстинкту, одной из форм проявления которого является материнская любовь, – она дурная мать. Когда я бросаюсь в воду, чтобы спасти утопающего, я его брат, его союзник; но когда я его толкаю в воду, я его враг, убийца. Человек, дающий милостыню, поступает с бедняком как со своим союзником, товарищем; не как с товарищем при всех обстоятельствах, но лишь как с товарищем, с которым он делится данным количеством благ. Кто силою или хитростью присваивает себе то, чего он не произвел, тот сам в себе уничтожает принцип общности и является разбойником. Самарянин, поднимающий лежащего на дороге путника, перевязывающий его раны, подкрепляющий его и дающий ему деньги, становится его товарищем, ближним; священник, равнодушно проходящий мимо того же путника, остается ему чуждым, враждебным. Во всех этих случаях человек следует внутреннему влечению к подобным себе, скрытой симпатии, заставляющей его любить, сочувствовать, сострадать. Для того чтобы противостоять этому влечению, нужно усилие воли, противящейся природе».

(П.-Ж. Прудон)

Б) «В 1982 году экономист Вернер Гут с двумя коллегами из Кельнского Университета придумали простую игру. Два игрока сидят над пирогом, который нужно разделить на двоих. Ключевое решение, как его резать, принимает первый из них. Честно поделить пополам? Отдать одну десятую? Оставить себе весь пирог? Второй игрок не может повлиять на дележ. Зато, если ему не понравится его доля, он может нажать на кнопку звонка, из-за дверей появится официант и заберет пирог со стола, оставив обоих голодными.

Каким бы ни был расклад, жать на кнопку – это всегда действовать в ущерб себе. Что лучше: одна десятая пирога или остаться без пирога совсем? Еще более нелепо отказываться от одной пятой пирога

или одной трети. Это иррационально и противоречит представлению о рациональном агенте, чьи поступки продиктованы соображениями его собственной выгоды.

Игра «Ультиматум», пожалуй, первый способ оценить количественно, в какой степени чувство несправедливости управляет поступками людей. За 34 года с момента изобретения в нее предлагали сыграть студентам Гарварда, африканским пастухам-кочевникам, голландским миллионерам, трехлетним детям и взрослым шимпанзе. Вместо дежурного пирога в разных ситуациях на кону были ставки от банана до полуторгового заработка участников эксперимента.

Результаты всякий раз отличались от того, что предсказывает логика максимизации выгоды. Всегда найдется достаточно тех, кто считает необходимым наказать партнера за несправедливый раздел пирога или денег, даже в ущерб себе. В самом первом эксперименте 1982 года среднее предложение составляло 37% пирога, а половина предложений ниже 30% была просто-напросто отвергнута».

(По Б. Козловскому)

1. А. Что по мнению П.-Ж. Прудона лежит в основе человеческой любви, сочувствия и сострадания? Б. На основании своих знаний приведите два аргумента опровергающие взгляды Прудона.

В ответе должны содержаться следующие положения:

А. Природа человека **1 балл**

Б. Возможные аргументы против: в экспериментах и реальной жизни люди демонстрируют склонность к насилию; стремление к собственной выгоде служит основным стимулом для значительной части действий человека, например, карьерного роста; человек по природе своей движим инстинктами, не все из которых направлены непременно на кооперацию, в частности инстинктом самосохранения. **По 2 балла за каждый приведенный аргумент.**

Могут быть приведены иные верные аргументы.

Всего 5 баллов.

2. А. Что понимается под «рациональностью агента» в тексте, описывающем игру «Ультиматум»? Б. Является ли такая «рациональность» естественной для человека в понимании Прудона?

В ответе должны содержаться следующие положения:

А. Под рациональностью агента в тексте понимается стремление максимизировать собственную выгоду, эгоизм. **2 балла**

Б. Рациональность агентов не является естественной в понимании Прудона, ведь он считает альтруистическое, а не эгоистическое поведение естественным для человека. **2 балла**

Могут быть приведены иные, близкие по смыслу формулировки.

Всего 4 балла.

3. А. Как должен вести себя каждый из испытуемых в игре «Ультиматум» на основании рациональности? Б. Соответствуют ли «рациональности» результаты эксперимента «Ультиматум»?

В ответе должны содержаться следующие положения:

А.

• Игрок, который может отказаться от предложенного дележа, должен принимать любой делёж, в котором ему достанется какая-то часть пирога, поскольку для него это лучше, чем полное отсутствие пирога. **2 балла**

• Игрок, который предлагает делёж, зная, что его партнёр по игре всегда согласится, должен забрать себе как можно больше, оставив партнёру максимально мало **2 балла**

Б. Результаты эксперимента не соответствуют описанному поведению «рациональных» агентов. **1 балл.**

Могут быть приведены иные, близкие по смыслу формулировки.

Всего 5 баллов.

4. А. Подтверждают ли результаты эксперимента «Ультиматум» взгляды Прудона на природу человека? **Б.** Свой ответ аргументируйте.

В. Выпишите их текста фразу, подтверждающую ваш ответ.

В ответе должны содержаться следующие положения:

А. Да, подтверждают. **1 балл.** (*балл ставится только при наличии аргумента*)

Б. Результаты эксперимента служат подтверждением наличия у человека чувства справедливости и отсутствия чисто эгоистического поведения, что служит аргументом в пользу оптимистичного взгляда Прудона на природу человека. **2 балла**

В. Результаты всякий раз отличались от того, что предсказывает логика максимизации выгоды. **2 балла**

Могут быть приведены иные, близкие по смыслу формулировки.

Всего 5 баллов.

Максимум за задание 19 баллов.

ЗАДАНИЕ 3.

Ознакомьтесь с ситуацией и ответьте на вопросы. (*Действующие лица – известные литературные персонажи, но само действие не привязано к конкретному историческому моменту.*)

За очередной кружкой горячего крепкого чая между старыми боевыми друзьями Атосом и д'Артаньяном разгорелся спор о том, могут ли мушкетеры говорить неприятные вещи о гвардейцах кардинала.

Атос, вытирая усы, отметил: «Понимаешь ли, камрад, слова – тоже своего рода насилие. Мы же, будучи пацифистами, насилие не приемлем. Поэтому, когда ты в своих письмах пишешь, что все гвардейцы – подлецы и лжецы, ты не просто воспроизводишь опасные стереотипы, ты по сути совершаешь против них акт насилия».

Д'Артаньян же на это ответил: «О чем ты, друг мой? Покуда наш справедливый король и не менее справедливый суд не сочтут мои реплики «-----», ничего плохого я не совершил! Более того, сама мысль, что слова могут быть насилием, – абсурдна. Убийство на дуэли, драка – вот насилие, но разве можно назвать насилием слова? Скажи мне, Атос, неужели я не могу назвать конкретного гвардейца Мазарини или самого Мазарини трусом?».

Атос в ответ разразился долгой речью:

«Очевидно, что, называя Мазарини трусом, ты предполагаешь, что все гвардейцы – трусы; таковы законы логики, друг мой. Поэтому я и выступаю за то, чтобы государство запретило любые формы словесного насилия, ведь всякому известно – что запрещено государством, то не делает общество. Я абсолютно уверен, что если справедливый король будет регулировать содержание всех газетных публикаций и издаваемых книг, это только укрепит мораль благословенной Франции и приведет к повышению нравственного уровня. Если ты помнишь, то несколько лет назад в дружественной Англии ввели государственное регулирование прессы, и через пару месяцев англичане стали намного счастливее. Что это, если не очевидное последствие! А за абсолютную свободу, дорогой мой друг д'Артаньян, выступают только безусые юнцы, подобные тебе, а значит, эта идея не более, чем возрастное наваждение».

1. **А. Какой юридический термин обозначен как «-----»? Б. Дайте определение названному Вами термину. В. Какой нормативный правовой акт содержит определение названного Вами термина? В ответе должны содержаться следующие положения:**

- **А. «-----» – клевета 2 балла**
 - **Б. Клевета – это распространение заведомо ложных сведений, порочащих честь и достоинство другого лица или подрывающих его репутацию 2 балла**
 - **В. Определение клеветы содержится в Уголовном кодексе РФ 2 балла**
- Всего 6 баллов.**

2. Атос и д'Артаньян спорят о сущности насилия. **А. Как бы определил понятие «насилие» каждый из собеседников? Б. Приведите пример ситуации из истории, мировой художественной культуры или социальной действительности, которая является насилием в понимании Атоса, но не является таковым с точки зрения д'Артаньяна. Поясните свой ответ. В ответе должны содержаться следующие положения:**

- **А. 1. В понимании Атоса насилие – это любой акт, который нарушает права другого человека, унижает его достоинство или причиняет ему вред. 2 балла**
- **2. В понимании Д'Артаньяна насилие – это исключительно физическое нанесение вреда, причинение некоторого осязаемого ущерба или урона. 2 балла**
- **Б. Возможный пример требуемой ситуации с пояснением. В комедии «Горе от ума» А. С. Грибоедова Фамусов называет Чацкого безумным. Д'Артаньян не счёл бы это насилием, поскольку физический урон не был нанесён, в то время как в понимании Атоса насилие было, поскольку достоинство Чацкого унижено. 4 балла.**

Могут быть приведены иные, близкие по смыслу формулировки или альтернативные примеры.

Всего 8 баллов.

3. **А. Как называется мера государственной политики, сторонником которой выступает Атос в своей долгой речи? Б. Приведите одно негативное и одно позитивное последствие этой политики, проиллюстрировав каждое примером из истории, мировой художественной культуры или социальной действительности. В ответе должны содержаться следующие положения:**

- **А. Атос выступает сторонником политики цензуры 1 балл**
- **Б.1. Указано негативное последствие. Например, ограничение свободы слова и творчества, невозможность свободного художественного творчества. 2 балла**
- **Названное негативное последствие проиллюстрировано примером. Например, постоянные цензурные ограничения и требования приводили к тому, что при жизни ни одна пьеса М.А.Булгакова не была поставлена в ее изначальном авторском варианте. 2 балла**
- **Б.2. Указано позитивное последствие. Например, возможность борьбы с непроверенной и опасной информацией, защита морально-нравственных устоев общества, защита права граждан на достоинство личности. 2 балла**
- **Названное позитивное последствие проиллюстрировано примером. Например, блокировка фейковых новостей про пандемию коронавируса в Китае, Индии и других странах обеспечила возможность борьбы с лживой и опасной для здоровья и жизни людей информацией. 2 балла**

Могут быть указаны альтернативные возможные действия и примеры. Не оценивается положительным баллом пример, не иллюстрирующий названное последствие.

Всего 9 баллов.

Максимум за задание 23 балла.

Максимум за работу 68 баллов.