

## 9-11 классы

<b>Задания (выберите одно из предложенных)</b>	<b>Критерии для выполнения работы</b>
<p><b>Задание 1. Натюрморт.</b> Выполните натюрморт с керосиновой лампой в теплом колорите.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• композиционное решение натюрморта, соответствие теме;</li><li>• тоновые отношения в натюрморте;</li><li>• передача объёма;</li><li>• передача материальности;</li><li>• цельность натюрморта;</li><li>• законченность работы.</li></ul>
<p><b>Задание 2. Портрет.</b> Выполните портрет литературного героя: «Ей было семнадцать лет. Черные глаза оживляли ее смуглое и очень приятное лицо. Она была единственное и следственно балованное дитя. Ее резвость и поминутные проказы восхищали отца и приводили в отчаянье ее мадам мисс Жаксон...» А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка»</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• образное содержание портрета, раскрывающее авторский замысел;</li><li>• соответствие образному строю стихотворения;</li><li>• творческая манера выполнения портрета;</li><li>• выразительное композиционное решение портрета;</li><li>• выразительность цветового (тонового) решения;</li><li>• владение живописной или графической техникой;</li><li>• цельность работы;</li><li>• законченность работы.</li></ul>
<p><b>Задание 3. Декоративно-прикладное искусство.</b> Прослушайте музыкальный фрагмент и по впечатлению от прослушанной музыки выполните декоративную композицию на тему «Сбор урожая», используя только составные цвета.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• композиционное решение;</li><li>• соответствие музыкальному рисунку;</li><li>• оригинальность и читаемость идеи;</li><li>• художественно-образная выразительность;</li><li>• гармоничность цвето-тонового решения;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• техническое мастерство;</li> <li>• законченность работы.</li> </ul>
<p><b>Задание 4. Композиция по литературному фрагменту (пейзаж).</b></p> <p>Выполните живописную или графическую композицию, иллюстрирующую литературный фрагмент. Формат работы А-3.</p> <p>«...Наша коляска свернула на боковую дорогу, и мы начали подниматься вверх по глубоким колеям, проложенным столетия назад между высокими насыпями, на которых росли мясистые хвощи и влажный мох. Отливающий бронзой папоротник и листья ежевики поблёскивали в лучах заходящего солнца. Продолжая подъём, мы проехали по узкому каменному мосту через бурную речку, которая быстро неслась между серыми валунами, обдавая их пеной. И дорога и речка вились по долине, густо заросшей дубняком и соснами.....»</p> <p>«.....» Артур Конан Дойл</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрытие содержания литературного отрывка изобразительными средствами;</li> <li>• художественно-образная выразительность композиционного решения;</li> <li>• выразительность цветового, тонового решения;</li> <li>• цельность работы;</li> <li>• владение живописной или графической техникой;</li> <li>• законченность работы.</li> </ul>
<p><b>Скульптура. 9 класс</b></p> <p>Выполните скульптурный портрет персонажа сказа Бажова «Каменный цветок»</p>	