

7-8 класс

Задание 1.

| Номер Критерия | Название Критерия | Краткое пояснение |
|----------------|---|---|
| Критерий 1 | Композиция | композиционное решение темы натюрморта; наличие композиционного центра в натюрморте, наличие главного (или главных) и второстепенных предметов; сложность композиции; ритмическое решение натюрморта, соответствие теме |
| Критерий 2 | Выразительность, образность, сложность | выразительность графического или цветового решения темы натюрморта; соответствие выбора источника освещения образному содержанию натюрморта, соответствие теме |
| Критерий 3 | Индивидуальность, оригинальность | индивидуальная творческая манера выполнения натюрморта по заданной теме; оригинальность замысла |
| Критерий 4 | Мастерство | уровень владения живописными или графическими навыками; линейно-конструктивное построение; передача объёма предметов; целостность, законченность работы |

Задание 2.

| Номер Критерия | Название Критерия | Краткое пояснение |
|----------------|---|---|
| Критерий 1 | Композиция | соответствие заданию; сложность композиционного решения орнамента; выразительность ритмичного построения орнамента |
| Критерий 2 | Выразительность, образность, сложность | узнаваемость мотива; выразительность линейного и цветового ритма; выразительность и гармоничность цветового решения орнамента |
| Критерий 3 | Индивидуальность, оригинальность | индивидуальный характер работы; индивидуальный характер росписи; оригинальность композиционного решения |
| Критерий 4 | Мастерство | уровень владения живописными или графическими навыками; завершенность работы; цельность и гармоничность цветового решения |

Задание 3.

| Номер Критерия | Название Критерия | Краткое пояснение |
|----------------|---|---|
| Критерий 1 | Композиция | сложность композиционного решения; выразительность композиционного построения |
| Критерий 2 | Выразительность, образность, сложность | соответствие стилового решения обложки учебника её содержанию, наличие надписи; художественная выразительность изобразительных элементов и наличие в них смысловой нагрузки; выразительность и гармоничность цвето-тонового или графического решения обложки |
| Критерий 3 | Индивидуальность, оригинальность | индивидуальный характер работы; сложность художественного замысла и его воплощения |
| Критерий 4 | Мастерство | уровень владения живописными или графическими навыками; завершенность работы |

Задание 4.

| Номер Критерия | Название Критерия | Краткое пояснение |
|----------------|---|---|
| Критерий 1 | Композиция | раскрытие в композиции содержания литературного фрагмента; наличие композиционного центра, подчинение второстепенных элементов главным; сложность, цельность и гармоничность композиции |
| Критерий 2 | Выразительность, образность, сложность | художественно-образная выразительность в раскрытии литературного отрывка; выразительность цветового или тонового решения |
| Критерий 3 | Индивидуальность, оригинальность | наличие индивидуальной манеры в раскрытии литературного отрывка; оригинальность решения композиционной и живописной задачи |
| Критерий 4 | Мастерство | уровень владения живописными или графическими навыками; целостность и завершенность работы |

Скульптура

| | |
|-------------------|---|
| Критерий 1 | Гармоничность, пропорциональность, сложность композиции, соответствие заданной теме работы |
| Критерий 2 | Выразительность образа, соответствие заданной теме работы |
| Критерий 3 | Индивидуальный характер, отсутствие стилевых заимствований, соответствие заданной теме работы |
| Критерий 4 | Мастерство исполнения |