

Московская филологическая олимпиада. 9 класс. Дистанционный этап, 2024/25

25 ноя 2024 г., 10:00 — 16 дек 2024 г., 03:00

№ 1

1 балл

Даны следующие формы слов: *юг*, *бок*, *йод*, *яства*. Какие согласные звуки есть в совокупности во всех этих формах слов?

[г], [б], [к], [й], [д], [с], [т], [в]

[й], [к], [б], [т], [с], [в]

[б], [к], [й], [д], [с], [т], [в]

[г], [п], [к], [й], [д], [з], [т], [в]

[г], [к], [й], [д], [с], [т], [в]

№ 2

1 балл

Выберите в данном ряду формы слов с нулевым окончанием.

бельё

кашне

молодого

пиши

никогда

зайти

рыбий

№ 3

1 балл

Выберите лишнее слово из ряда.

газировка

столовка

духовка

торговка

перловка

литровка

№ 4

1 балл

При склонении у числительных *пять, девять* совпадают формы

- именительного и родительного падежей
- именительного, винительного и предложного падежей
- родительного, дательного и предложного падежей
- родительного и винительного падежей
- именительного, винительного, дательного и предложного падежей

№ 5

1 балл

Отметьте слово, в котором основа совпадает с корнем.

- взморье
- спал
- трясти
- вязкий
- привезла

№ 6

1 балл

Укажите словосочетание, которое может быть фразеологическим оборотом.

пустить козла в огород

позвать собаку во двор

впустить кота в комнату

завести лошадь в стойло

заманить осла в хлев

№ 7

1 балл

Выберите форму слова, окончание у которой состоит из одного гласного звука.

строителей

мел

мёл

красками

санатория

летят

дышит

№ 8

1 балл

Выберите лишнюю пару слов.

 видеть — зрение слыть — репутация иметься — наличие говорить — речь играть — актёр**№ 9**

1 балл

Укажите правильный разбор по составу формы *восстаний* из предложения *Это было время периодически вспыхивавших восстаний*. Нулевое окончание обозначено цифрой 0 (ноль).

	приставка	корень	суффикс	суффикс	окончание
1	во	сста	н	ий	0
2	вос	стан			ий
3		восста	ний		0
4	вос	ста	ний		0
5	вос	ст	аний		0

 1 2 3 4 5

1 балл

У русского глагола в большинстве случаев две основы: основа инфинитива (**чита-ть, тряс-ти, жас-ть, нача-ть** и т.п.) и основа настоящего (будущего простого) времени (**читают (чита[й]-ут), тряс-ут, жас-ут, начн-ут** и т.п.).

Укажите два глагола, основа инфинитива которых содержит на один звук больше, чем основа настоящего (будущего простого) времени.

 лелеять украсть притвориться ругаться брать

1 балл

Укажите два глагола, основа инфинитива и основа настоящего (будущего простого) времени которых имеют одинаковое число звуков.

 перевести застать принять возить разорить

1 балл

Укажите два глагола, основа настоящего (будущего простого) времени которых содержит на один звук больше, чем основа инфинитива.

жевать

заставить

кликнуть

почернеть

закаляться

№ 13

2 балла

Соотнесите утверждения с рядами слов (или форм слов).

Утверждения

1. В корне нет чередований гласных, которые бы отражались на письме.
2. Чередование гласных в корне зависит от твёрдости-мягкости последующего согласного и от наличия/отсутствия ударения на гласном корня (отражается на письме при условии, что используются все буквы алфавита).
3. Чередование гласных в корне зависит от наличия/отсутствия ударения на гласном корня.
4. Чередование гласных в корне зависит от наличия/отсутствия последующего суффикса, обозначающего несовершенный вид глагола.

ель – ёлка – ельник – еловой

1 2 3 4

выгореть – подгорать – гарь – нагар

1 2 3 4

коснуться – касаться – касание – прикосновение

1 2 3 4

белый – белок – белеть – беленький

1 2 3 4

№ 14

1 балл

Выберите форму слова, окончание у которой состоит из одного согласного звука.

булавка

прощение

раков

свечей

ем

расходимся

любовь

№ 15

1 балл

Из шести данных выражений четыре являются словосочетаниями. Отметьте два выражения, которые не являются словосочетаниями.

быстрая река

заходить в здание

чрезвычайно ответственно

мыши спят

долго длиться

в течение дня

1 балл

Укажите варианты ответов, в которых есть числительные, имеющие:

- непостоянные грамматические признаки рода, числа, падежа и одушевлённости/неодушевлённости;

восемь

один

сто

пять

тринадцать

1 балл

- только два непостоянных грамматических признака: падежа и одушевлённости/неодушевлённости.

восемь

сто

два

шестьдесят

три

№ 18

1 балл

Отметьте правильное количество членов предложения в предложении

Завтра весь наш класс, вероятно, будет писать контрольную работу по географии.

7

8

9

10

11

№ 19

1 балл

Укажите верное количество простых (состоящих из двух словоформ) словосочетаний в предложении

Ты всегда, Петя, делаешь все свои задания вовремя.

3

4

5

6

7

10 баллов

Прочитайте текст и выполните задания

[Открыть текст в отдельном окне](#)

В.Г. Тихомиров (1943–2011)

- (1) Всё ближе дали, всё теплей
 (2) Цвета текут по окаёму,
 (3) И оку тёмен зимний кут,
 (4) Закутанный в тепло и в дрёму.
 (5) Я приступом беру окно,
 (6) Трещит на клейстере бумага,
 (7) Ломается, как внешний лёд,
 (8) Но зимней рамы переплёт —
 (9) Распятие! — стоит упрямо,
 (10) Враспор: не поддаётся рама,
 (11) Должно быть, воскресенья ждёт.
 (12) Когда наступит воскресенье,
 (13) Тебя я встречу; сор и дым,
 (14) Весь зимний быт изгоним в сени
 (15) И вместе окна растворим.
 (16) Откроем створки на восток —
 (17) Бумага хрустнет, как ледок,
 (18) И прянет в дом хрустальный ток.
 (19) Мы двери отворим на юг —
 (20) На огород, на лес и луг,
 (21) На скворчий свист, на дятлий стук.
 (22) И мы калитку распахнём,
 (23) Благословляя друга друг,
 (24) На волю выйдем и войдём
 (25) В наш круг земной, в наш старый дом
 (26) И в небо — синий водоём.

1987

Русский язык относится к славянской группе индоевропейской семьи языков. В индоевропейскую семью входят также балтийская, германская, романская, кельтская, индоиранская и другие группы языков.

Ниже дана таблица со словами разных индоевропейских языков, восходящими к тому же общему корню, что и соответствующие русские слова. Если в скобках не указано иное, значения у слов других языков те же, что и у русских. Родственные словам других индоевропейских языков русские слова находятся в строках 3, 5, 7, 9, 14, 20, 24, 26 (по одному слову) и в строке 13 (два слова); при каждом слове в таблице дан номер строки, в которой находится русское слово с тем же общим индоевропейским корнем.

СЛОВА РАЗНЫХ ИНДОЕВРОПЕЙСКИХ ЯЗЫКОВ
Датск. <i>øje</i> [ойш] (3)
Английск. <i>to bear</i> [беа, бэа] (приносить, переносить, терпеть) (5)
Латышск. <i>ledus</i> (7)
Португальск. <i>estar</i> (9)
Исландск. <i>ég</i> (13)
Румынск. <i>fiu</i> (13)
Лиговск. <i>ganyti</i> (пасты) (14)
Албанск. <i>gardh</i> (забор) (20)
Лиговск. <i>valia</i> (24)
Латинск. <i>nebula</i> (туман, дымка) (26)

Примечание. Исландская буква *é* произносится примерно как звук [йэ]. Албанское сочетание букв *dh* произносится как межзубный звук [з]. после мягкого согласного (орфографически *ë*). Литовская буква *u* обозначает долгий звук [и].

Найдите в указанных строках родственные русские слова и выпишите их.

Записывайте слова в той форме, в которой они стоят в тексте. В каждое поле записывайте только одно слово. Не выписывайте номер строки и иностранные слова, не добавляйте знаки препинания и прочие символы.

Датск. *oje* [ойи] (3)

оку

Английск. *to bear* [беэ, бэа] (приносить, переносить, терпеть) (5)

беру

Латышск. *ledus* (7)

лёд

Португальск. *estar* (9)

СТОИТ

Исландск. *ég* (13)

я

Румынск. *fum* (13)

ДЫМ

Литовск. *ganyti* (пасти) (14)

ИЗГОНИМ

Албанск. *gardh* (забор) (20)

огород

Литовск. *valia* (24)

ВОЛЮ

Латинск. *nebula* (туман, дымка) (26)

небо

1 балл

Русский язык относится к восточнославянской подгруппе славянской группы индоевропейской семьи языков. Ниже дана таблица со словами на разных славянских языках в начальной форме. Каждое из этих слов тождественно по происхождению и по значению какому-либо слову русского языка. Русские слова, родственные словам других славянских языков, находятся в строках 2, 3, 4, 7, 9, 12, 16, 19, 21, 25 (по одному слову; в одной строке прилагательному соответствует существительное).

СЛОВА РАЗНЫХ СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКОВ
Сербск. <i>раснеће</i>
Болгарск. <i>изток</i>
Белорусск. <i>цячы</i>
Польск. <i>krqg</i>
Чешск. <i>jih</i>
Словацк. <i>datel'</i> (сущ.)
Верхнесерболужицк. <i>latac so</i>
Польск. <i>drzemka</i>
Хорватск. <i>kada</i>
Словенск. <i>temen</i>

Примечание. Сербская буква *ћ* читается как очень мягкий звук [ч]. Польская буква *q* читается как носовой гласный [o] ([он]). Словацкая буква *d'* читается примерно как русский звук [т'], а словацкая буква *l'* читается примерно как русский звук [л']. Верхнесерболужицкая буква *l* читается примерно как звук [в], образуемый губами. Верхнесерболужицкая буква *с'* читается примерно как звук [ч]. Польские буквы *rz* читаются как звук [ж].

К каждому инославянскому слову подберите соответствующее русское. Затем укажите номер строки, в которой найдено искомое слово.

Записывайте слова в той форме, в которой они стоят в тексте. В каждое поле записывайте только одно слово. Если форма слова в какой-нибудь из строк повторяется, выписывайте её один раз. Не выписывайте номер строки и иностранные слова, не добавляйте знаки препинания и прочие символы.

Сербск. *раснеће*

Соответствующее русское слово

распятие

Номер строки

2 3 4 7 9 12 16 19 21

25

1 балл

Болгарск. *изток*

Соответствующее русское слово

(на) восток

Номер строки

2 3 4 7 9 12 16 19 21

25

1 балл

Белорусск. *цячы*

Соответствующее русское слово

текут

Номер строки

- 2 3 4 7 9 12 16 19 21
- 25

1 балл

Польск. *krąg*

Соответствующее русское слово

(в) круг

Номер строки

- 2 3 4 7 9 12 16 19 21
- 25

1 балл

Чешск. *jih*

Соответствующее русское слово

(на) юг

Номер строки

- 2 3 4 7 9 12 16 19 21
- 25

1 балл

Словацк. *dateľ* (сущ.)

Соответствующее русское слово

дятлий

Номер строки

- 2 3 4 7 9 12 16 19 21
- 25

1 балл

Верхнесерболужицк. *lamać so*

Соответствующее русское слово

ломается

Номер строки

- 2 3 4 7 9 12 16 19 21
- 25

1 балл

Польск. *drzemka*

Соответствующее русское слово

(в) дрёму

Номер строки

2

3

4

7

9

12

16

19

21

25

1 балл

Хорватск. *kada*

Соответствующее русское слово

когда

Номер строки

2

3

4

7

9

12

16

19

21

25

1 балл

Словенск. *temen*

Соответствующее русское слово

тѐмен

Номер строки

2

3

4

7

9

12

16

19

21

25

1 балл

Разберите по составу следующие формы слов из текста: *закутанный*, *ломается*, *створки*, *распахнём*.

- Если вы считаете, что в словоформе есть нулевое окончание, обозначьте его цифрой 0.
- Если вы считаете, что в словоформе нет какой-либо морфемы, пометьте точкой, не оставляйте поле пустым!
- Если вы считаете, что в словоформе только один суффикс, то запишите его в поле с пометкой *суффикс 1*.
- Если это необходимо для разбора, покажите какую-либо морфему в транскрипции. Образец: [а]

Обратите внимание! Ответ считается верным только в том случае, если задание выполнено согласно инструкции и заполнено строго по образцу.

Образец

<i>листочек</i>	<i>стена</i>	<i>заведений</i>
• <input type="text"/> – приставка	• <input type="text"/> – приставка	за <input type="text"/> – приставка
лист <input type="text"/> – корень	стен <input type="text"/> – корень	вед <input type="text"/> – корень
оч <input type="text"/> – суффикс 1	• <input type="text"/> – суффикс 1	ений <input type="text"/> – суффикс 1
ек <input type="text"/> – суффикс 2	• <input type="text"/> – суффикс 2	• <input type="text"/> – суффикс 2
0 <input type="text"/> – окончание	а <input type="text"/> – окончание	0 <input type="text"/> – окончание
• <input type="text"/> – постфикс	• <input type="text"/> – постфикс	• <input type="text"/> – постфикс

закутанный

за <input type="text"/>	– приставка
кут <input type="text"/>	– корень
а <input type="text"/>	– суффикс 1
нн <input type="text"/>	– суффикс 2
ый <input type="text"/>	– окончание
• <input type="text"/>	– постфикс

1 балл

ломается

. — приставка

ЛОМ — корень

а — суффикс 1

[й] — суффикс 2

ет — окончание

ся — постфикс

1 балл

створки

с — приставка

твор — корень

к — суффикс 1

. — суффикс 2

и — окончание

. — постфикс

1 балл

распахнём

рас — приставка

пах — корень

н — суффикс 1

. — суффикс 2

ём — окончание

. — постфикс

1 балл

Какой стихотворный размер использован в стихотворении?

Ответ запишите одним словом в именительном падеже, единственном числе.

ямб

2 балла

Какое название носят 2-я и 3-я строфы стихотворения?

терцет

катрен

секстет

октава

1 балл

Укажите тип рифмы, присутствующий в строках 16–21.

мужская

женская

дактилическая

холостая

2 балла

Какой троп использован в строке 26?

Ответ запишите одним словом в именительном падеже, единственном числе.

метафора

2 балла

Укажите номер строки в промежутке 22–26, в которой отсутствует пиррихий.

22

23

24

25

26

2 балла

Какой троп присутствует в строках 6–7?

синекдоха

метафора

антитеза

сравнение

3 балла

Укажите номер строки, в которой есть перенос (анжамбеман).

13

1 балл

Укажите номер строки, в которой содержится метафора со значением «свежий воздух».

18

3 балла

Какое значение имеет словосочетание: «зимний кут»?

остатки снега

угол в избе

печь

лес

2 балла

Образ окна является центральным для всего стихотворения и обладает множественностью смыслов. Как называется такой образ?

СИМВОЛ

аллюзия

МОТИВ

экфрасис

2 балла

Укажите пару строк в первой строфе, в которой есть женская рифма.

1	2	3	4	5	6	7
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	9	10	11	12	13	14
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	16	17	18	19	20	21
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	23	24	25	26		
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

2 балла

Как называется использованная в строках 20–21 фигура речи, характерная для стихотворного текста?

Ответ запишите одним словом в именительном падеже, единственном числе.

анафора

1 балл

Как называется тип рифмовки, использованный в третьей строфе стихотворения?

кольцевая

перекрёстная

парная

холостая

1 балл

Что является основной темой стихотворения?

наступление весны

уборка в доме

встреча возлюбленных

обретение свободы

20 баллов

Выберите все достоверные суждения.

Читайте суждение внимательно, поскольку оно может содержать искажённую информацию!

- «Голубая планета» — это перифраза.
- «Каменный гость» — одна из маленьких трагедий Пушкина.
- «Муму» входит в сборник рассказов И.С. Тургенева «Записки охотника».
- «Народ безмолвствует...» — цитата из стихотворения А.С. Пушкина.
- «Слово о полку Игореве» — это житие.
- «Фауст» И.С. Гёте — драматическая поэма.
- «Ходит героем» — это метафора.
- А.С. Пушкин написал только одну лиро-эпическую поэму «Руслан и Людмила».
- Автором поэмы «Войнаровский» является В.А. Жуковский.
- Акафист — это стихотворный размер.
- Баллада — это лиро-эпический жанр.
- В русских былинах нет рифмы.
- В трагедии Н.В. Гоголя «Ревизор» есть персонаж Земляника.
- Гекзаметр — это шестистопный анапест.
- Героем романа Дж. Г. Байрона «Дон Жуан» является Конрад.
- Герой в романе Свифта «Путешествие Гулливера» попадает в страну разумных лошадей.

- Диссонансная рифма — это несовпадение ударных гласных.
- Журнал «Современник» основал А.С. Пушкин.
- Император Николай I объявил П.Я. Чаадаева сумасшедшим.
- Инверсия — это троп.
- К. Рылеев был одним из декабристов и отбывал наказание на каторге.
- Классицизм как литературный стиль возник в Германии.
- М.Ю. Лермонтов является автором романа «Вадим».
- М.Ю. Лермонтов служил на Кавказе.
- Принцип *pars pro toto* — это метонимия.
- Михаил Михайлович Державин был правителем Тамбовского наместничества.
- Н. М. Карамзин — писатель эпохи сентиментализма.
- Н.В. Гоголь сжег третий том «Мертвых душ».
- Октава — это строфа, состоящая из восьми строк.
- Перевод «Божественной комедии» Данте на русский язык осуществил М.Л. Лозинский.
- Синкретизм — это нерасчленимое единство.
- Стихотворение М.Ю. Лермонтова «На севере диком» — это перевод из Гейне.
- Тибальд — персонаж трагедии Шекспира «Гамлет».
- Триаду «православие-самодержавие-народность» ввёл С.С. Уваров.
- Цитата «Зима!.. Крестьянин, торжествуя, На дровнях обновляет путь;» из

стихотворения Н.А. Некрасова.

Чацкий хочет уехать в Саратов.

Чингиз Айтматов был казахским писателем.

Э. Т. А. Гофман был писателем-романтиком.

Экфрасис – это описание произведения искусства в литературе.

Эпоха Возрождения началась в Италии в XIV в. с творчества Франческо Петрарки.