

МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ИСТОРИЯ. 2025–2026 уч. г.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 10 КЛАСС

Максимальный балл за работу – 96.

Задание 1 [48 баллов]. Прочтите предложенные отрывки и выполните задания ниже.

Фрагмент 1. В этот день в передовице крупнейшей газеты печаталось: «к трёхлетию червонной валюты», указывалось, что твёрдая валюта может существовать «только тогда, когда вся хозяйственная жизнь будет построена на твёрдом хозяйственном расчёте, на твёрдой экономической базе». В этот час по улицам рассыпались мальчишки с газетными кипами и выкрикивали: – Революция в Китае! К приезду командарма Гаврилова! Болезнь командарма! Там, в газете, где сообщаются важнейшие события дня, значилось: «Приезд командарма Гаврилова», – и вот на третьей странице было сообщено, что «сегодня приезжает командарм Гаврилов, временно покинувший свои армии для того, чтобы оперировать язву в желудке». В этой же заметке сообщалось, что «здоровье товарища Гаврилова вызывает опасение», но что «профессора ручаются за благоприятный исход операции». <...>

Тогда из купе-спальни в салон прошёл командарм [Гаврилов]. Это был невысокий, широкоплечий человек, белокурый, с длинными волосами, зачёсанными назад. Гимнастерка его на которой было четыре ромба, сидела нескладно, помятая, сшитая из солдатского зелёного сукна. Сапоги со шпорами, хоть и были вычищены тщательнейше, стоптанными своими каблуками указывали на многие свои труды. Это был человек, имя которого сказывало о героике всей гражданской войны, о тысячах, десятках и сотнях тысяч людей, стоявших за его плечами, о походах, о победах и бегствах. <...>

– Как твое здоровье, Николаша? – спросил Попов заботливо, так, как спрашивают братья.

– Здоровье моё – как следует, совсем наладилось, здоров, – а вот, чего доброго, придётся тебе стоять у моего гроба в почётном карауле, – ответил Гаврилов, не то шутя, не то серьёзно: во всяком случае, невесёлой шуткой. Эти двое, Попов и Гаврилов, были связаны старинной дружбой, совместной подпольной работой на фабрике, тогда, далеко в молодости, когда они начинали свои жизни орехово-зுவскими ткачами; там в юности затерялась река Клязьма, леса за Клязьмой по дороге в город Покров, в Покровскую пустынь, где собирались комитетчики: там была голоштанная ткачья молодость с подпольными книжечками, с изданиями «Донской речи», с «Искрой», как Евангелие, с рабочими казармами, сходками, явками, с широкой площадью у станции, где в девятьсот пятом году свистали над рабочими толпами казачьи пули и плётки; потом была совместная Богородская тюрьма, и дальше – бытие революционера-профессионала: ссылка, побег, подполье, таганская пересыльная, ссылка, побег, эмиграция, Париж, Вена, Чикаго, – и

тогда: тучи четырнадцатого года, Бриндизи, Салоники, Румыния, Киев, Москва, Петербург, – и тогда: гроза семнадцатого года, Смольный, Октябрь, гром пушек над московским Кремлем, и – один начальник штаба Красной гвардии в Ростове-на Дону, а другой – предводитель пролетарского дворянства, как сострил Рыков, в Туле, для одного тогда – войны, победы, командирство над пушками, людьми, смертями, – для другого – губкомы, исполкомы, ВСНХ, конференции, собрания, проекты и доклады: для обоих – все, вся жизнь, все мысли во имя величайшей в мире революции, величайшей в мире справедливости и правды.

Командарм-ткач был уютным, хорошим человеком, лишь изредка спохватывался командарм, делался непокойным: вспоминал о непонятном вызове: «... да, брат, Цека играет человеком, – из песни слова не выкинешь», – и отмалчивался.

– Николаша, ты толком скажи, что ты подозреваешь? – сказал Попов. – Что это ты болтал про почётный караул?

Командарм ответил не сразу, медленно:

– В Ростове я встретил Потапа (он партийной кличкой назвал крупнейшего революционера из "стаи славных осьмнадцатого года), – так вот, он говорил... убеждал меня сделать операцию, вырезать язву или зашить её, что ли, – подозрительно убеждал. – Командарм смолк. – Я чувствую себя здоровым, против операции все моё нутро противится, не хочу, – так поправлюсь.

Вошёл ординарец, стал во фронт, отрапортовал, – о том, что из штаба приехали с докладом, что пришла машина за командармом из дома номер первый, просят пожаловать туда.

Фрагмент 2. В кабинете стояли три телефонных аппарата, – три городских артерии приводили в кабинет, чтобы из тишины командовать городом, знать о городе, о всех артериях. За письменным столом в кабинете на деревянном стуле сидел негорбящийся человек.

Командарм прошёл по ковру и сел в кожаное кресло.

Первый – негорбящийся человек:

– Гаврилов, не нам с тобой говорить о жернове революции. Ты помнишь, как мы вместе с тобой вели голых красноармейцев на Екатеринов. У тебя была винтовка, и винтовка была у меня. Снарядом под тобой разорвало лошадь, и ты пошёл вперёд пешком. Красноармейцы бросились назад, и ты пристрелил одного из нагана, чтобы не бежали все. Командир, ты застрелил бы и меня, если бы я струсил, и ты был бы, я полагаю, прав.

Второй, командарм:

– Эх, как ты тут обставился, совсем министр...

<...>

Первый: – Товарищ командарм, ты помнишь, как мы обсуждали, послать или не послать четыре тысячи людей на верную смерть. Ты приказал послать. Правильно сделал. – Через три недели ты будешь на ногах. – Ты извини меня, я уже отдал приказ.

Командарм красными коврами вышел к подъезду, негорбящийся человек остался в кабинете. Никто больше к нему не приходил. Прошли час и другой, человек сидел за бумагами, работал. Однажды звонил телефон, он слушал и ответил: «Два миллиона рублей галошами и мануфактурой для Туркестана, чтобы заткнуть бестоварную дыру. Да, само собою. Да, валяй. Пока». Негорбящийся человек вновь позвонил секретарю, спросил: «Секретная сводка готова?» – И вновь надолго человек безмолвствовал над большим листом, над рубриками Наркоминдела, Полит – и Экономотделов ОГПУ, Наркомфина, Наркомвнешторга, Наркомтруда.

Фрагмент 3. В этот час командарм сидел у Попова в гостиничном номере большой гостиницы, населённой исключительно коммунистами, поселившимися здесь в восемнадцатом году, когда в дыму восстаний необходимо было держаться друг возле друга. Номер был велик, богато обставлен, но, как все номера всех гостиниц, указывал на временность, на дорогу, сущностью своей противной уюту.

Фрагмент 4. У дверей в парадный ход стали два милиционера. Краском с двумя орденами Красного Знамени, гибкий, как лозина, – с двумя красноармейцами, – вошёл в подъезд. В доме шёл час отдыха, тишало, только где-то далеко пела хожалка негромкую песню о том, как выйдет она на реченьку, поглядит на быстрюю. Краскома Гаврилова с красноармейцами в прихожей встретил человек в белом халате.

<...>

Было ясно, что Гаврилов должен умереть под ножом, на операционном столе. Профессор Кокосов повернул к хажалке свое лицо, сунув его вперёд, чтобы хожалка поправила профессору очки, профессор крикнул. В палате лежал заживо мёртвый человек, прокамфаренный потому, что в медицине есть этический обычай не допускать человеческой смерти под операционным ножом, и эту палату так тщательно охраняли профессора потому, что умирал командарм, герой гражданской войны, герой великой русской революции, человек, обросший легендами, тот, который имел волю и право посылать людей убивать себе подобных и умирать.

1.1. Укажите середину десятилетия, к которой относится описанная в тексте историческая ситуация. Приведите два аргумента в подтверждение своей гипотезы.

1.2. В каком городе происходит действие представленных фрагментов? Укажите название города и приведите один любой аргумент в подтверждение. В качестве аргумента приведите фрагмент текста (одно предложение) и прокомментируйте его.

2. Современники, прочитавшие повесть, фрагменты которой даны выше, полагали, что у образа командарма был вполне конкретный прототип. Автор повести был вынужден даже написать краткое вступление, где развеивал это

заблуждение. Впрочем, действительно многое в повести напоминает конкретную историческую ситуацию.

2.1.1. Укажите известного исторического деятеля, ставшего прототипом командарма Гаврилова из представленных выше фрагментов повести. Укажите занимаемую им должность на момент смерти (достаточно указать одну должность).

2.1.2. Выберите изображение, связанное с историческим деятелем из задания 2.1.1. Укажите исторических деятелей, которым посвящены другие марки. Свой ответ внесите в таблицу в бланке ответов. Первый столбец обозначает номер изображения. Во второй столбец внесите ответ «ДА» или «НЕТ», ответив на вопрос, представлен ли на данном изображении исторический деятель из задания 2.1.1. В третий столбец внесите фамилию исторического деятеля, изображённого на каждой иллюстрации (марке).

1



2



3



4



5



6



2.2. Приведите один аргумент на основании представленного текста, подтверждающий гипотезу о тождестве одного исторического деятеля и командарма Гаврилова

2.3. Ряд деталей представленного текста противоречит этой гипотезе. Укажите на основании текста два аргумента, противоречащих биографии исторического деятеля, указанного в пункте 2.1.1.

2.4. В отличие от разночтений на тему прообраза главного героя, бóльшая часть современников сходилась относительно прообраза «негорбящегося человека», описанного во фрагменте 2. Назовите исторического деятеля, выступившего (по мнению современников) «прообразом». Приведите один аргумент в подтверждение своей гипотезы.

3. Проанализируйте представленный текст (все фрагменты) и ответьте на вопросы, которые представлены вам в перечне ниже. Внесите ответы в бланк ответов.

Номер вопроса в бланке ответа	Вопрос
1	Было ли согласие командарма Гаврилова на операцию добровольным?
2	Опасался ли командарм Гаврилов за свою судьбу?
3	Пытаются ли Гаврилова убедить в необходимости операции?
4	Являлись ли ранее (до 1917 г.) Гаврилов, Попов и «негорбящийся человек» равными по статусу?
5	Являются ли на момент описанный в тексте Гаврилов и «негорбящийся» человек равными по статусу?

4. Рассмотрите представленные фотографии и выполните задания.

1



2



3



4



5



6



4.1.1. Найдите среди изображённых исторических деятелей человека, находившегося в том же воинском звании, что и Гаврилов. Свой ответ аргументируйте фрагментом из текста.

4.1.2. Согласно одному из отрывков, Гаврилов был награждён высокими государственными наградами. Укажите фото исторического деятеля, который был награждён столько же раз высшей наградой, которая, согласно тексту, имелась у Гаврилова.

4.2. Ниже представлены картины, отражающие разные исторические эпохи. Выберите те, которые отражают середину того же десятилетия, что отражено и в представленных отрывках. Свой ответ аргументируйте.

1



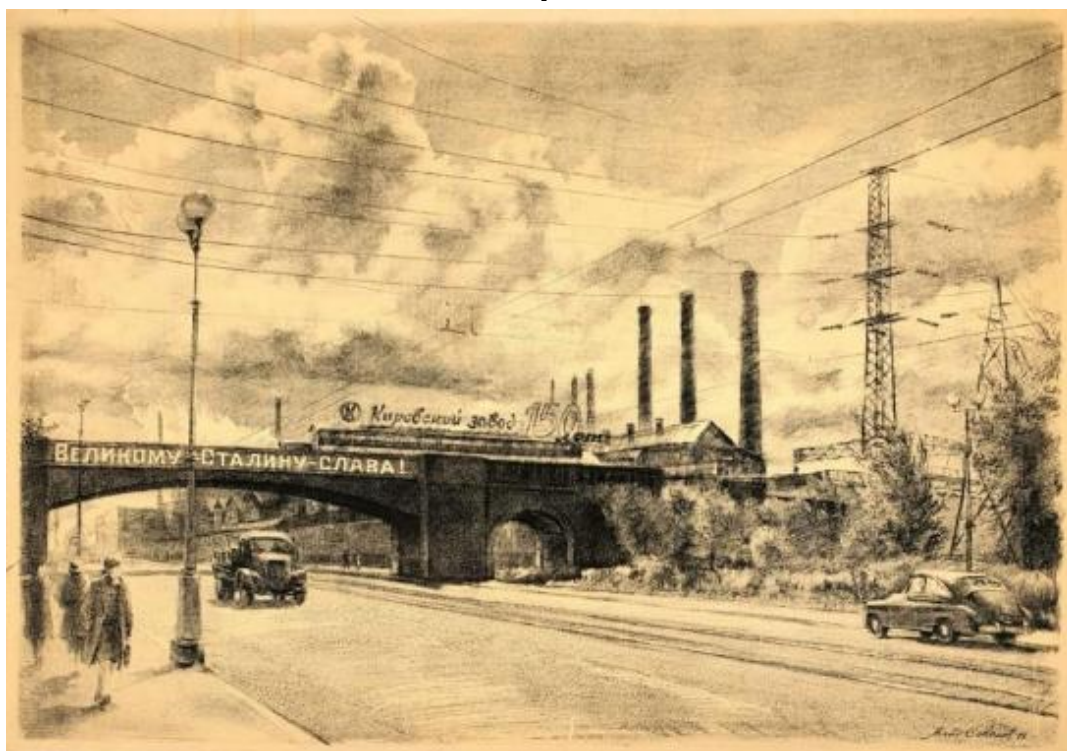
2



3



4



8

5



6



9

5. Ответьте на вопросы по представленным ниже фрагментам текста. Свой ответ внесите в бланк ответа, ответ поместив у соответствующего номера фрагмента текста.

Номер	Фрагмент текста	Вопрос
1	... по дороге в город Покров, в Покровскую пустынь, где собирались <i>комитетчики</i> ¹	Кто такие комитетчики, представителями какого <i>комитета</i> они являются?
2	... где в девятьсот пятом году свистали над рабочими толпами казачьи пули и плётки	Какие реальные исторические события могли быть прообразом описанных в представленном фрагменте текста? Приведите одно любое событие.
3	... Тучи <i>четырнадцатого</i> года	О каком историческом событии идёт речь?
4	... гроза <i>семнадцатого</i> года, Смольный, Октябрь...	О каком историческом событии идёт речь? Приведите датировку с точностью до месяца по современному летоисчислению.
5	... гром пушек над московским Кремлём	О каком историческом событии идёт речь? Приведите датировку с точностью до месяца по современному летоисчислению.
6	... а другой – <i>предводитель пролетарского дворянства</i> , как сострил Рыков, в Туле	Назовите правителя (правительницу) Российского государства, при котором появилась должность, переименованная в приведённой остроте Рыкова.
7	... да, брат, <i>Цека</i> играет человеком, – из песни слова не выкинешь,	О каком органе власти идёт речь в представленном фрагменте? Укажите полное название, хронологически соответствующее эпохе, которая описана в отрывках.

¹ При ответе на этот вопрос примите во внимание историческую эпоху, к которой относится представленный фрагмент текста

Задание 2 [24 балла]. Рассмотрите предложенные подборки изображений и выполните задания.

Памятник 1



Памятник 2



² Перевод «Армии генералу *** И.Д. от литовского народа»

Памятник 3



Памятник 4



Памятник 5





Памятник 6





Памятник 7



Памятник 8



2.1. Укажите фамилии полководцев, фрагменты памятников которым представлены.

2.2. Установите соответствие с предложенными ниже фактами, подходящими к названным вами деятелям.

2.3. Установите соответствие с точками на карте, обозначающими местоположение предложенных памятников.

Исторические факты:

Факт А. Памятник в честь боевого генерала, погибшего во время освобождения правого берега крупнейшей реки, протекающей по территории полностью оккупированной республики СССР, был установлен (до демонтажа) в Мариинском парке столицы этой республики.

Факт Б. После гибели генерала армии в Восточной Пруссии, он был захоронен в столице одной из прибалтийских республик, в освобождении которой он принял участие. Там же был и установлен представленный на фотографии памятник.

Факт В. Этот памятник прославленному маршалу был установлен в столице государства центральной Европы, освобождённого последним в годы Великой Отечественной войны. Памятник был установлен в годы руководства СССР Л.И. Брежневым, спустя 12 лет после ввода войск стран ОВД в этот город.

Факт Г. Памятник маршалу, расположенный около здания Министерства обороны РФ, посвящён его вкладу в победу над Квантунской армией в советско-японской войне.

Факт Д. Памятник был открыт в 2025 году в областном центре государства, ранее входившего в состав СССР. Мемориальная композиция посвящена историческому деятелю, занимавшему различные должности в Вооружённых силах СССР и Польской Народной республики(ПНР). В период Великой Отечественной войны он командовал крупной операцией, названной в честь героя Отечественной войны 1812 года.

Факт Е. Памятник маршалу Советского Союза был возведён на одной из городских площадей российского города, обороной которого он (в разных должностях) командовал с 1942 по 1944 год

Факт Ж. Памятник изображает эпизод из послевоенной истории: опального «маршала Победы» отправили командовать одним из тыловых военных округов.

Факт З. Этот памятник «второму Скобелеву» - освободителю Балкан расположен в родном городе полководца.

Современная карта:



Задание 3 [24 балла]. Рассмотрите предложенные изображения и выполните задания ниже.

3.1.1. Назовите деятелей отечественной истории, которым посвящены представленные книги. Запишите их в таблицу бланка ответов, соотнося с веком, когда жил конкретный исторический деятель. Не забудьте внести в соответствующую деятелю строку номер изображения книги.

3.1.2. Установите соответствие между названными вами деятелями отечественной истории и событиями из списка, в которых они принимали участие.

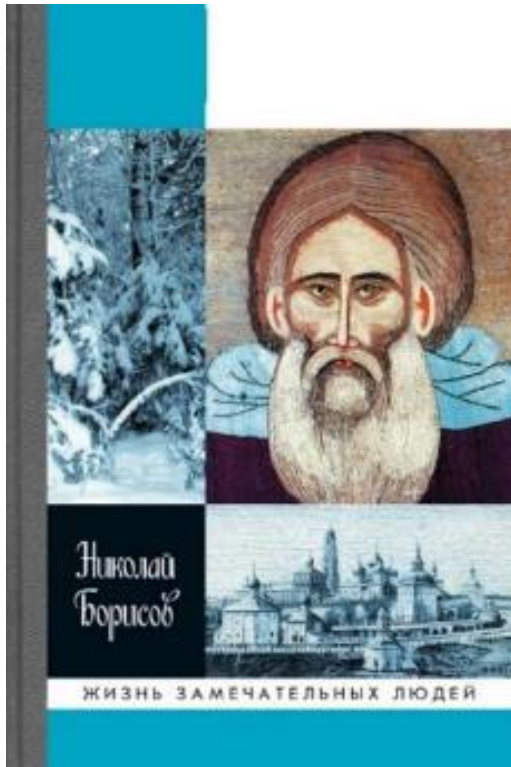
3.2.1. Назовите деятелей всеобщей истории, которым посвящены представленные книги. Запишите их в таблицу бланка ответов, соотнося с веком, когда жил конкретный исторический деятель. Не забудьте внести в соответствующую деятелю строку номер изображения книги.

3.2.2. Установите соответствие между названными вами деятелями всеобщей истории и событиями из списка, в которых они принимали участие.

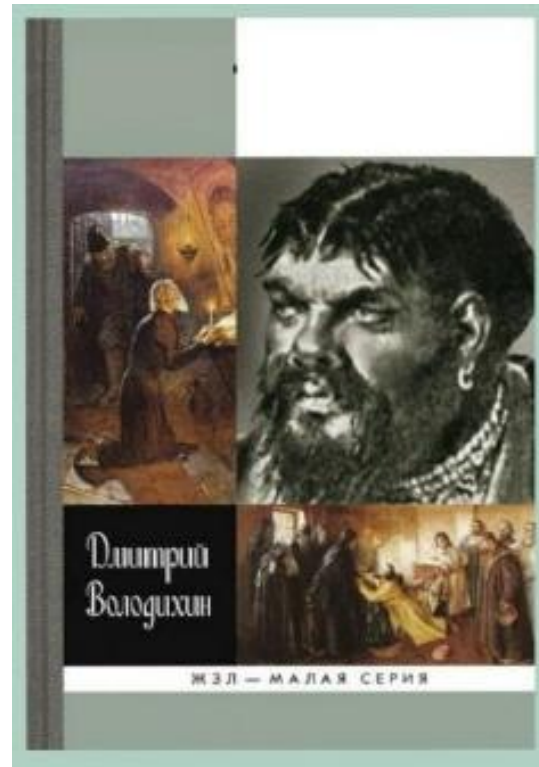
При выполнении задания обратите внимание на сноски, приведённые к некоторым изображениям.

Деятели отечественной истории:

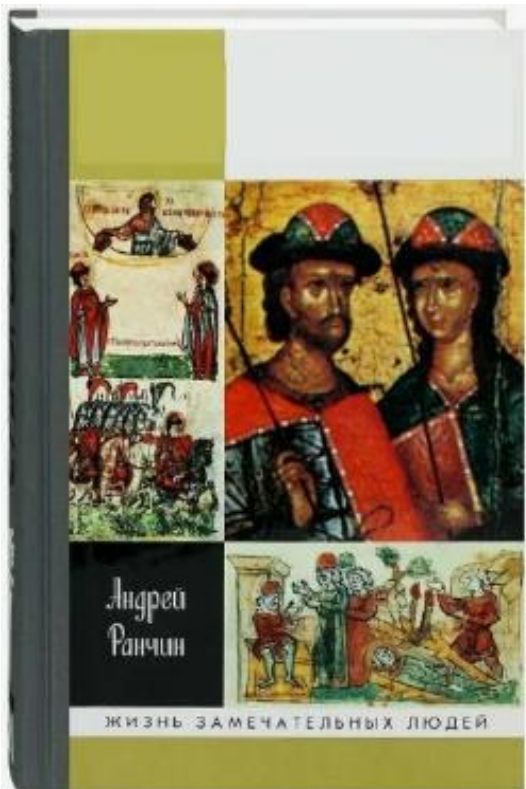
1



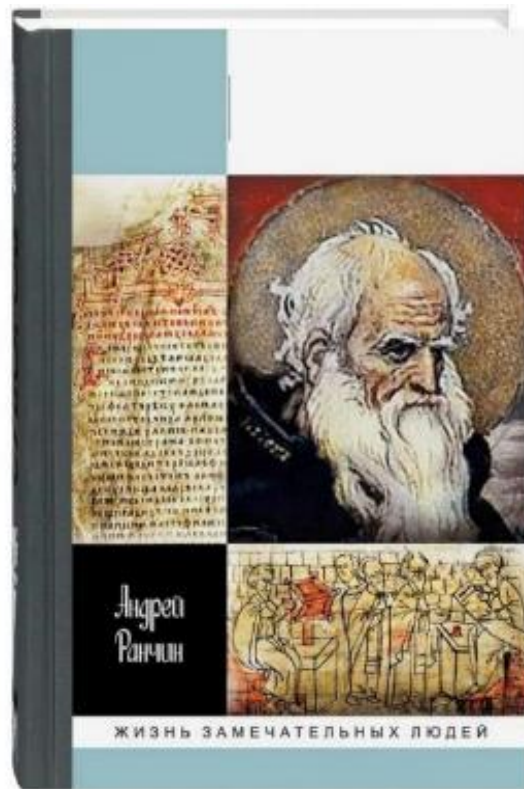
2



3³



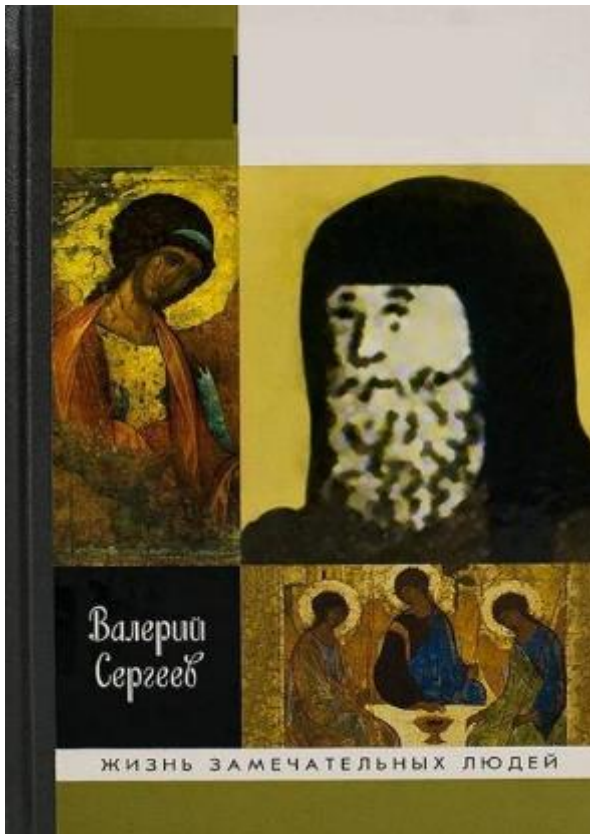
4⁴



³ Необходимо указать двух исторических деятелей.

⁴ Соотнести с веком, когда представленный исторический деятель скончался.

5⁵



6

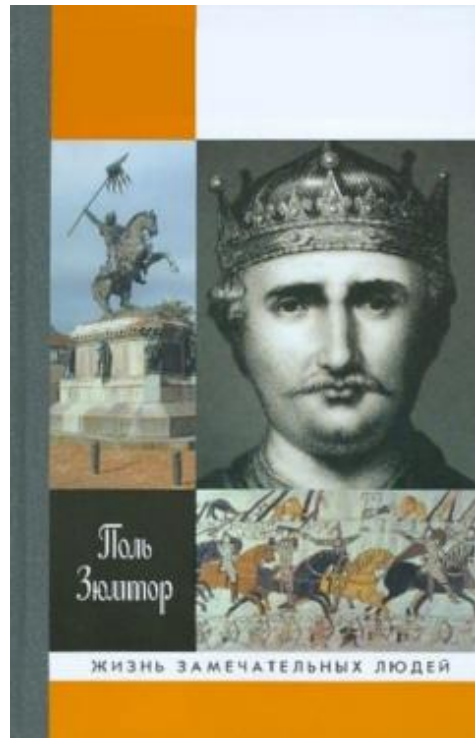


Деятели всеобщей истории:

1



2

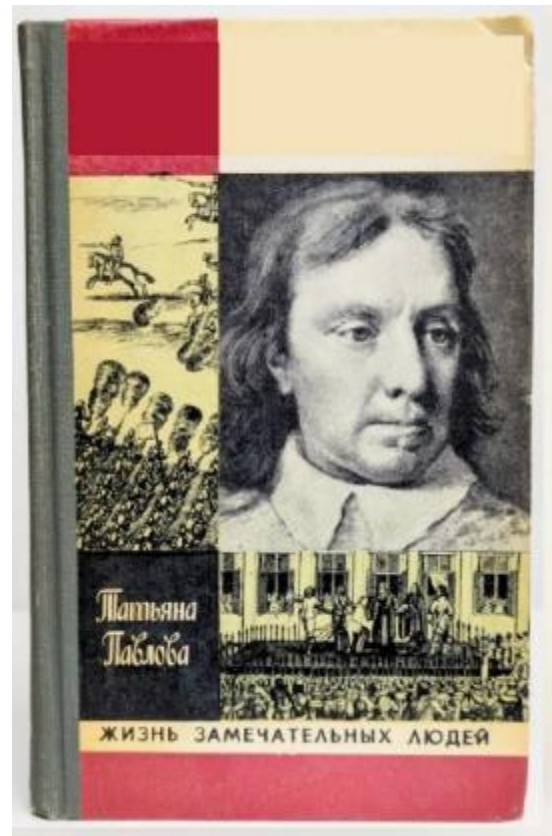


⁵ Соотнести с веком, когда представленный исторический деятель скончался.

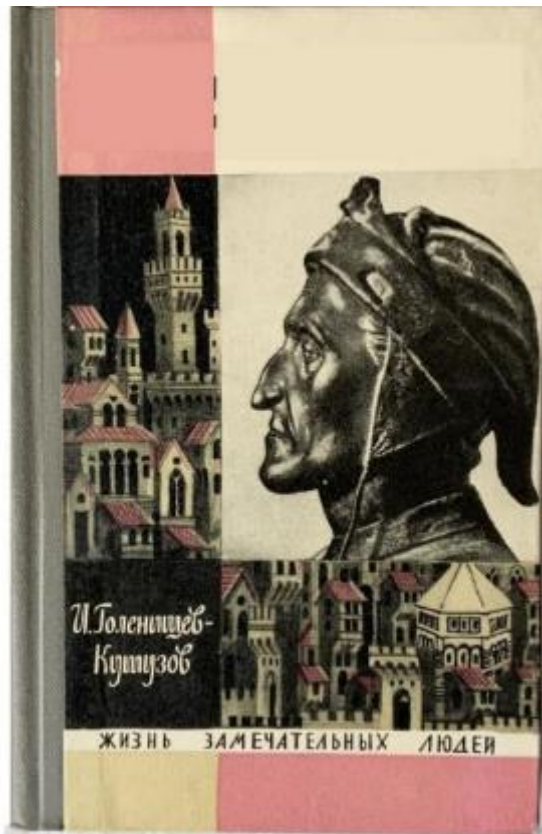
3



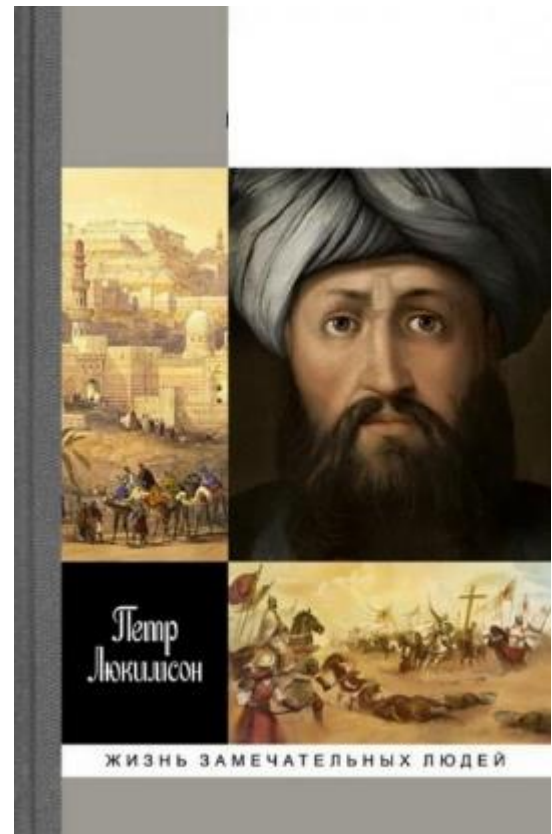
4



5⁶



6



⁶ Соотнести с веком, когда представленный исторический деятель скончался.

При выполнении задания внесите в бланк ответов века из представленного перечня в хронологическом порядке.

XI век

XII век

XIV век

XV век

XVI век

XVII век

Список событий для соответствия:

- А. Благословение Дмитрия Ивановича на Куликовскую битву;
- Б. Битва при Гастингсе;
- В. Переяславская рада;
- Г. Вормсский рейхстаг;
- Д. Осада Орлеана во время Столетней войны;
- Е. Усобица после смерти Владимира Святого;
- Ж. Борьба гвельфов и гибеллинов во Флоренции;
- З. Взятие Иерусалима;
- И. Написание «Чтения о житии и погублении блаженных страстотерпцев Бориса и Глеба»;
- К. Убийство митрополита Филиппа (Колычёва);
- Л. Роспись соборов во Владимире-на-Клязьме;
- М. Казнь Карла I.

Максимальный балл за работу – 96