

Департамент образования города Москвы
Московский институт открытого образования
МОСКОВСКАЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА — 2012
9 класс

I. Прслушайте отрывок из повести Н.В.Гоголя «Коляска»

Городок Б. очень повеселел, когда начал в нем стоять *** кавалерийский полк. А до того времени было в нем страх скучно. Когда, бывало, проезжаешь его и взглянешь на низенькие мазаные домики, которые смотрят на улицу до невероятности кисло, то... невозможно выразить, что делается тогда на сердце: тоска такая, как будто бы или проигрался, или отпустил некстати какую-нибудь глупость, – одним словом: нехорошо. Глина на них обвалилась от дождя, и стены вместо белых сделались пегими; крыши большею частию крыты тростником, как обыкновенно бывает в южных городах наших; садики, для лучшего вида, городничий давно приказал вырубить. На улицах ни души не встретишь, разве только петух перейдет чрез мостовую, мягкую, как подушка, от лежащей на четверть пыли, которая при малейшем дожде превращается в грязь, и тогда улицы городка Б. наполняются теми дородными животными, которых тамошний городничий называет французами. Выставив серьезные морды из своих ванн, они подымают такое хрюканье, что проезжающему остается только погонять лошадей поскорее. Впрочем, проезжающего трудно встретить в городке Б. Редко, очень редко какой-нибудь помещик, имеющий одиннадцать душ крестьян, в нанковом сюртуке, тарабанит по мостовой в какой-то полубричке и полутележке, выглядывая из мучных наваленных мешков и пристегивая гнедую кобылу, вслед за которою бежит жеребенок. Самая рыночная площадь имеет несколько печальный вид: дом портного выходит чрезвычайно глупо не всем фасадом, но углом; против него строится лет пятнадцать какое-то каменное строение о двух окнах; далее стоит сам по себе модный дощатый забор, выкрашенный серою краскою под цвет грязи, который, на образец другим строениям, воздвиг городничий во время своей молодости, когда не имел еще обыкновения спать тотчас после обеда и пить на ночь какой-то декокт, заправленный сухим крыжовником. В других местах всё почти плетень; посреди площади самые маленькие лавочки; в них всегда можно заметить связку баранков, бабу в красном платке, пуд мыла, несколько фунтов горького миндаля, дробь для стрельня, демикотон и двух купеческих приказчиков, во всякое время играющих около дверей в свайку. Но как начал стоять в уездном городке Б. кавалерийский полк, все переменилось. Улицы запестрели, оживились – словом, приняли совершенно другой вид. Низенькие домики часто видели проходящего мимо ловкого, статного офицера с султаном на голове, шедшего к товарищу поговорить о производстве, об отличнейшем табаке, а иногда поставить на карточку дрожки, которые можно было назвать полковыми, потому что они, не выходя из полку, успевали обходить всех: сегодня катался в них майор, завтра они появлялись в поручиковой конюшне, а чрез неделю, смотри, опять майорский денщик подмазывал их салом. Деревянный плетень между домами весь был усеян висевшими на солнце солдатскими фуражками; серая шинель торчала непременно где-нибудь на воротах; в переулках попадались солдаты с такими жесткими усами, как сапожные щетки. Усы эти были видны во всех местах. Соберутся ли на рынке с ковшиками мещанки, из-за плеч их, верно, выглядывают усы.

(443 слова)___

Департамент образования города Москвы
Московский институт открытого образования
МОСКОВСКАЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА — 2012
9 класс

I. Прослушайте отрывок из повести Н.В.Гоголя «Коляска».

Выполните задания.

1.

А. Кто ходит «через мостовую», когда «на улицах ни души не встретишь»? _____

Б. Каких животных городничий называет французами? _____

В. Что выглядывает из-за плеч мещанок и похоже на сапожные щётки? _____

2. Какие из перечисленных конструкций активно использует автор? Поставьте знак «+» рядом с их названиями.

восклицательные предложения	
определятельные придаточные	
обращения	
придаточные причины	
причастные обороты	
сравнительные конструкции	
риторические вопросы	

3. Почему дрожки можно было назвать полковыми?

4. Назовите три детали, свидетельствующие о том, что описываемый город южный.

5. Какие города, описанные в русской литературе, напоминает вам город Б.? Почему?

Напишите небольшое эссе (100-150 слов).

6. Вставьте в текст пропущенные слова. Число позиций (_) соответствует числу пропущенных букв в слове.



Уникальная коляска Silver Cross Balmoral - это настоящее произведение _____. Этапы производства включают о_____, выполняемые вручную. Коляска производится из современных высококачественных материалов (стальная станина, прекрасная английская _____, блестящие лаки и т.д.), но в соответствии со 130-летними традициями а _____ ого производителя. Каждая коляска имеет именной сертификат _____, подписанный рукой мастера.

pink Источник: <http://www.baby-steps.ru/shop/163.html>

II. Прочитайте.

А. С. Пушкин
ХУДОЖНИКУ

- 1 Грустен и весел вхожу, **ваятель**, в твою мастерскую:
- 2 Гипсу ты мысли даёшь, мрамор послушен тебе:
- 3 Сколько богов, и богинь, и героев!.. Вот **Зевс громовержец**,
- 4 Вот *исподлобья* глядит, дуя в **цевницу, сатир**.
- 5 Здесь зачинатель **Барклай**, а здесь совершитель **Кутузов**.
- 6 Тут **Аполлон** — идеал, там **Ниобея** — печаль...
- 7 Весело мне. Но меж тем в толпе молчаливых **кумиров** —
- 8 Грустен гуляю: со мной доброго **Дельвига** нет:
- 9 В тёмной могиле почил *художников* друг и советник.
- 10 Как бы он обнял тебя! Как бы гордился тобой!

1836

1. Дайте комментарий к выделенным полужирным шрифтом словам.

ваятель	
Зевс громовержец	
цевницу	
Барклай	
Кутузов	
сатир	
Аполлон	
Ниобея	

